



IX литературный конкурс «Поймай Удачу»

Сила доброго поступка

поэзия и проза



Тверь 2026

Выпуск 9



УЧАСТИЕ БЕСПЛАТНОЕ

Уникальный социально-культурный проект
для талантливых и активных

X ОТКРЫТЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС
август – октябрь 2026

XI ОТКРЫТЫЙ ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС
октябрь 2026 – февраль 2027

XI ОТКРЫТЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОНКУРС
февраль 2027 – апрель 2027

НАБОР В АКАДЕМИЮ КВН
ежегодно



Поймай Удачу

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СБОРНИК

«Сила доброго поступка»

поэзия и проза

УДК821. 161. 1-1(082)
ББК Ш44(2=411.2)6-5я43
П 47

П 47 Поймай Удачу: литературный сборник по итогам IX открытого литературного конкурса «Поймай Удачу»: поэзия и проза / сост. О. Иванова; под ред. В. Грибникова. – Тверь: ИП Рупанова Ю.В. [Типография «Стимул»], 2026. – 78 с.

Сборник включает в себя произведения победителей IX открытого литературного конкурса «Поймай Удачу» во всех возрастных категориях. В издании представлены произведения членов жюри, а также общая информация о деятельности организатора конкурса – Группы Компаний «Удача».

Отпечатано с авторских оригиналов
Подписано в печать 00.00.2026. Формат 60x84 1/16.
Тираж 500. Заказ № 000

Адрес: 170008, Тверь, ул. Озёрная, д. 14
Тел. 8(9607) 11-31-13

© Коллектив авторов, 2026
© Группа Компаний «Удача», 2026

О проекте «ПОЙМАЙ УДАЧУ»

Группа Компаний «Удача» — новатор в создании современного и доступного формата жилья в Тверском регионе. Девелопер не только строит комфортные коттеджные посёлки с развитой инфраструктурой, но и формирует новое культурное пространство. Идея улучшения качества жизни вышла за рамки строительства и воплотилась в масштабный социально-культурный проект «Поймай удачу», который в этом году отметит свое 10-летие.

Этот проект стал платформой для творческой самореализации, затрагивающей ключевые ценности, близкие каждому: дом, семью, дружбу, доброту, патриотизм и личностный рост. «Поймай удачу» — это серия бесплатных конкурсов и фестивалей, охватывающих самые разные направления: от вокала, хореографии и науки до художественного, литературного и фотоискусства.

Главная цель — не просто соревнование, а создание сообщества, где творческие люди могут встречаться, делиться идеями и находить новых зрителей и единомышленников. За годы существования проект открыл тысячи талантов. Участники получают не только награды и денежные призы, но и бесценные возможности: творческие встречи, полезные контакты и предложения о профессиональном развитии.

Отдельное место в проекте «Поймай Удачу» занимает литературный конкурс. С 2017 года в нём приняли участие сотни поэтов и прозаиков со всей России. Работы оценивает профессиональное жюри, в которое входят филологи, критики, писатели и даже победители прошлых лет. Лучшие авторы награждаются дипломами, кубками и подарками, получают шанс выступить перед большой аудиторией и публикуют свои произведения в ежегодном литературном сборнике ГК «Удача».





СОЗИДАЕТ

Удачные путешествия

Совместные поездки по интересным местам Тверского края для жителей «Удачи» и всех желающих. Экофермы, исторические объекты, посещение производств, экскурсии по «закулисью» и даже кулинарные мастер-классы наши партнёры организуют бесплатно, либо на специальных условиях. Мы путешествуем вместе, чтобы развиваться, общаться и знакомиться.



Праздники



Группа Компаний «Удача» ежегодно организует множество развлекательных, образовательных и спортивных праздников на территории Тверской области, города Твери и, конечно же, в собственных коттеджных посёлках. Мероприятия бесплатны и открыты

для всех желающих. Мы формируем пространство для активных жителей региона.





Детская команда КВН «ВСЕМ УДАЧИ»

Четырехкратный участник и полуфиналист проекта «КВН. Дети». В состав команды, образовавшейся в 2017 году на базе МБУ «ПМЦ», вошли дети жителей коттеджного посёлка «Удача Юго-Запад». В копилке команды более пятнадцати кубков и наград с городских, областных и международных фестивалей. «Всем Удачи» является пятикратным действующим чемпионом юниор-лиги КВН Тверской области, ежегодно представляя Тверь на Международном фестивале детских команд КВН. На базе детской команды КВН «Всем Удачи» реализуется образовательный проект «Академия КВН».



Детские программы

Круглый год в коттеджных посёлках ГК «Удача» организуются бесплатные детские развлекательные программы: мастер-классы, спортивные турниры, шоу, квесты. Мы всегда рады гостям!



Академия КВН «ВСЕМ УДАЧИ»



Обучение в Академии КВН «Всем Удачи», организованной в 2020 году, включает в себя развивающие занятия для детей 6-14 лет с профессиональными педагогами по следующим направлениям: сценическое движение, хореография, пластика, развитие вокальных данных, сценическая речь, актёрское мастерство, теория и практика игр КВН и др. Слушатели Академии активно пробуют себя в кино, театре и других смежных областях, участвуют в различных творческих событиях региона. Набор желающих открыт.



Слово организатора



Все эти годы для нас неизменным правилом остаются слова нашей миссии: «Мы СОЗИДАЕМ». Но созидание — это не только дома. Это прежде всего созидание добра, доверия и человеческой теплоты. Именно поэтому мы создаем пространства, где каждый может не только раскрыть свой талант, но и совершить важный, искренний поступок — поделиться своим творчеством, поддержать другого и стать частью сплочённого сообщества, основанного на взаимной помощи.

Реализуя «Программу качества жизни», Группа Компаний «Удача» всегда стремится выйти за рамки строительства. С 2016 года тысячи земляков — участников, зрителей и наставников конкурса «Поймай Удачу» — доказывают, что настоящее созидание начинается с простых человеческих действий. Наш проект «Поймай Удачу» открыт для всех, ведь искреннее творчество не имеет возраста, статуса или жанра. Мы верим, что именно так рождается уникальная среда, где важна не только победа, но и душевный порыв, способный вдохновить многих. Это инструмент укрепления добрососедства, семейных ценностей и настоящего, деятельного патриотизма. Именно поэтому темой этого года мы выбрали «Сила доброго поступка». Мы убеждены, что даже небольшое, но искреннее действие способно изменить очень многое — в семье, в городе, в стране. Каждая работа, присланная на конкурс, — это своего рода добрый поступок, творческий жест, который напоминает нам: именно из таких шагов складывается общая атмосфера доверия, уважения и человечности.

Благодарим всех участников и членов жюри за ваши творческие поступки, за ваше внимание и сердечность, которые вы вкладываете в проект «Поймай Удачу». Желаем вам неиссякаемой энергии, вдохновения и веры в то, что доброта — это самая большая сила. Удачи!

Директор Группы Компаний «Удача»
Владимир Прохоров

Так называется рассказ Софии Киричек, лауреата первой степени в номинации «Проза» конкурса «Поймай удачу». Очень знаково называется. Закончился девятый по счёту конкурс, уже вышедший за рамки Областного конкурса и ставший межрегиональным. Приближается десятилетие проекта! И всё это время организаторы ведут разговор о важном, стараются поднять над суетностью жизни весомые проблемы, заполнить пустоты, рождённые диктовкой жёсткого времени. Ни один конкурс не был посвящён проходной, не имеющей духовной ценности тематике, всякий раз это был призыв к добру, к пробуждению лучших человеческих чувств. География конкурса всё разрастается, это правильно и закономерно: ничто так не объединяет людей, как сила Слова. Добрая сила. Именно такая отражалась в нынешних конкурсных работах, насыщала их самыми нужными в нашу неласковую годину эмоциями: теплом, заботой, любовью, дружбой, бескорыстием, отзывчивостью... Очень отраднo было читать тексты стихов, рассказов, сказок, в каждом из которых кому-то помогли, кого-то под-держали, кого-то выручили, кого-то перевоспитали. В этих произведениях отражалось главное – умение сопереживать. Приведу несколько примеров: Татьяна Мчедlishвили пишет о бездомном псе:



Сказала я, не пряча слёз:
На, съешь сухарик, бедолага!»

Наталья Смехачёва раскрывает ярчайшее прозрение главного героя своей поэмы «Где-то далеко-далеко...»: «Столбом я стоял, плакал и сам себе удивлялся... Я же... мне-то стать Человеком – ещё не поздно?...»

Сергей Абакумов открывает нам сокровенные мысли командира, который хочет продлить, хотя бы на несколько минут, сон своих солдат перед последним смертельным боем: «Мои бойцы тихонько прикорнут. Повременю. Как мать над колыбелью, Боюсь пошевелинуться лишний раз...».

Даже шуточное повествование Сергея Никифорова о большой планете, свалившейся с орбиты, переполнено заботой и участием: рыдает комета, в просторах Вселенной бьют тревогу, спешат на помощь звёзды!

После прочтения таких чистых, тёплых, искренних стихотворений ощущаешь, как укрепляется зыбкое давно пошатнувшееся чувство – оптимизма, веры в лучшее. Особенное спасибо организаторам проекта за итоговые издания. Отшумит финал, схлынет волнение, время притупит, притушит торжественные моменты награждения, а книжечка в красочном переплёте останется: она разлетится по городам России, по квартирам, библиотекам и сохранит в себе силу Слова, чтобы в нужный момент поддержать кого-то, нуждающегося в этой тёплой обнадеживающей энергии человеческой души. Потому что сила доброго Слова – это Сила Народная.

Вера Грибникова,
член Союза писателей России, руководитель Тверского областного
творческого объединения «Ковчег»



В очередной раз участвую в конкурсе «Поймай удачу!» в роли члена жюри. Испытываю огромное удовольствие от прочтения, оценивания работ и последующих размышлений. Рад скрупулёзному подходу организаторов к выбору темы конкурса.

Что такое сила доброго поступка в литературе? Это не просто описание доброго дела, а способность затронуть сердце читателя, умение показать, как одно действие меняет мировоззрение героя, передача особой энергетики – когда доброта становится движущей силой сюжета, отражение простой, но важнейшей истины: добро возвращается, умножается, распространяется, как волны на воде. Особенно впечатлили работы, где доброта показана без идеализации – в обыденной жизни: улыбка незнакомцу, помощь пожилому человеку, искреннее слово поддержки, забота о бездомном животном. Талантливые авторы превратили эти простые поступки в маленькие шедевры, заставляющие задуматься о собственной доброте.

Благодарю за внимание! Желаю вдохновения, творческих успехов и множества добрых дел – на страницах книг и в реальной жизни.

Владимир Селянкин,
поэт, актёр театра

Если не знаешь, как поступать – поступай по-человечески

Сила доброго поступка... Тема, над которой стоит задумываться в любом возрасте и которая особенно актуальна в наше время. Участники IX открытого литературного конкурса «Поймай удачу» прислали в оргкомитет авторские произведения, в которых находят и раскрывают ответ на вопрос: в чём заключается эта сила – для них. Отрадно, что в «процессе» его поиска участники поработали над каждой составляющей темы. Например, «субъектами» и «объектами» действия – теми, кто совершал добрые дела, и теми, для кого эти поступки совершались, – становились не только люди, но и братья наши меньшие и даже небесные тела (например, в «Происшествии на орбите»). А порой тема широко и даже возвышенно раскрывалась благодаря совершенно обыденным вещам: «денюшке», кусочку засохшего хлеба, дырявому ведру, письму, проездному билету, букету ромашек... А один из самых юных участников задумался над тем, «Можно ли измерить доброту, // Её силу или красоту // Её мощь, её величину?». Во многих произведениях тема не существовала «сама по себе», а была сопряжена с темами счастья и удачи, воинского долга и чести, дружбы и сострадания.



Так в чём же заключается сила доброго поступка? Каждый участник вычислил свой, индивидуальный ответ. Лично мне захотелось взять за «формулу» фразу одного из участников конкурса: если не знаешь, как поступать – поступи по-человечески.

P.S.: На фото я запечатлена вместе с белошёрстной красавицей Магнолией, которую наша семья взяла в одном из тверских приютов. И здорово, когда добрые поступки совершаются и в литературном творчестве, и в реальности.

Юлия Агейкина,
заведующая Библиотекой семейного чтения МАУ «МБС г. Твери»,
магистр филологии, стипендиат Министерства культуры РФ, победитель и
призёр открытого литературного конкурса «Поймай Удачу».

Мы каждый день совершаем добрые поступки. Даже если мы этого не замечаем. Совсем не обязательно каждый день искать бабушку, чтобы перевести через дорогу. Или разыскивать на дереве кота, который не рассчитал свои силы и забрался очень высоко. Это всё – принятые большинством реалии. Те, которые мы сразу вспоминаем, когда слышим словосочетание «добрый поступок».



Мы в обычной жизни часто «добры» по-другому. Просто улыбаемся людям, здороваемся со знакомыми, делаем комплимент маме, жене, подруге – просто так, не по случаю дня рождения. И это – прекрасно!

А что такое добрый поступок в литературе? Когда любой из описанных здесь примеров становится художественным произведением на тему «Сила доброго поступка»? В этом сборнике победителей и призёров конкурса вы найдёте такие примеры. Трудно было отобрать из почти сотни присланных работ – лучшие. Каждый рассказ, каждое стихотворение сквозило своей добротой. Но я, как член жюри, шла по пути отбора произведений с точки зрения того, как автор владеет русским литературным языком, насколько захватывающая в рассказе манера повествования, замечала интересные стихотворные рифмы и так далее.

И весь этот сборник – тоже добрый поступок! Вот уже много лет Группа Компаний «Удача» проводит этот конкурс! Уже много лет она даёт шансы впервые проявить свои способности к сочинительству людям от 6 до 90 лет. Спасибо вам, дорогие организаторы за такие добрые поступки! Пусть хватит сил на новые свершения!

Любовь Старшинова,
поэт, член Союза писателей России, руководитель ЛИТО
«Рассветная звонница»

Балабекова Дарья

с. Застолбье, Рамешковский МО,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Доброе дело – это просто!

В одном прекрасном лесу, где летом пели птицы и росли красивые цветы, а осенью лежали ковром разноцветные листья, жил-был медвежонок Шлёпик. Он был очень добрым и пушистым. Каждый день Шлёпик делал добрые дела для других обитателей леса, не ожидая ничего взамен. Лесные жители относились к нему с уважением и любовью.

Однажды, когда Шлёпик вышел на осеннюю прогулку, он заметил, что лес выглядел серым и скучным. Все листья потеряли свои яркие краски, а деревья стали тёмными и унылыми.

– Что случилось в нашем лесу? Почему вдруг стало так мрачно? – подумал медвежонок.

Смотрит, под кустиком сидит зайчиха. Шлёпик подошёл к ней и спросил:

– Зося, а ты не знаешь, почему всё стало таким мрачным?

– Знаю, – грустно ответила зайчиха, – это злой волшебник Буба украл Осень и все краски леса. Он спрятал их в своей башне.

Шлёпик, услышав это, решил, что надо вернуть Осень, чтобы лес снова стал разноцветным и радостным.

– Зося, а давай вместе пойдём к Бубе и попросим вернуть Осень с яркими красками!

– Пойдём, Шлёпик! – немного подумав, ответила зайчиха.

Они вышли из леса и отправились в путь. Вдруг на них налетел сильный ветер.

– Ой, ой, Шлёпик, меня сейчас унесёт! Давай, пойдём обратно! – испуганно прошептала Зося.

Шлёпик уверенно сказал:

– Нет! Нас же двое! Вместе мы сильнее! Если мы будем поддерживать друг друга, то никакой ветер нам не страшен!

И они пошли дальше. Сильный ветер понемногу стих. Вскоре Шлёпик и Зося оказались у входа в башню.

– А как мы туда попадём, Шлёпик?

– Давай постучим в ворота.

И медвежонок стал стучать, но никто не открывал. И вдруг ворота распахнулись.

Шлёпик и Зося вошли в башню. Внутри было темно и очень страшно. Злой волшебник, увидев гостей, закричал:

– Немедленно уходите отсюда! Я не отдам вам Осень и разноцветные краски!

– Послушай нас, Буба, пожалуйста! – сказал Шлёпик. – Ведь ты же волшебник, а все волшебники должны совершать чудеса. Добрые чудеса! Мы не хотим ссориться. Верни, пожалуйста, Осень и краски, чтобы лес снова стал разноцветным и весёлым!

Но злой волшебник только рассмеялся в ответ. Тогда Шлёпик сказал:

– Зося, у меня, кажется, появилась идея! Смотри, волшебник живёт в тёмной башне. А давай покажем ему, что яркие краски – это красиво и радостно!

Они попросили у волшебника краски и кисточки. И вскоре на стенах башни появились красивые яркие рисунки, от которых в башне стало светло, уютно и радостно. Даже волшебнику понравилось!

– Здорово у вас получилось! Хорошо, верну вам Осень и краски! Пусть вокруг царит красота!

Буба открыл свой волшебный сундучок и выпустил Осень со всеми её красками. И через мгновение лес снова стал ярким и радостным.

– Какой же ты мудрый, Шлёпик! – воскликнула Зося.

– Я уже давно понял, что настоящая мудрость не в знании всех ответов, а в умении делать мир лучше для всех! – сказал медвежонок.

– Да, я согласна! Нужно быть добрыми и заботиться о других. С тех пор Шлёпик и Зося стали лучшими друзьями и вместе помогали всем обитателям леса.



Анастасия Беляева

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 6 до 12 лет»



Добрый поступок

Зайчонка я увидела
Под кустиком в лесу
С лапкою поломанной.
Решила, что спасу!

Взяла зайчонка на руки
И принесла домой,
На лапку гипс поставила:
«Лечись скорей, больной!»

Как только он поправится,
Я в лес его снесу
И там зверька здорового
Я бегать отпущу.

Лес – это место жительства
Для птиц и для зверей,
И человек становится
В лесу всегда добрей!

Когда природу любите,
Зверькам вы помогаете,
Тогда и имя доброе
В подарок получаете!

Хорошие поступки
Делами хороши,
Знают это многие
И даже малыши!

И знаю я, что доброта
Подвластна людям лишь она!.





Анастасия Клименко

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 13 до 17 лет»

Не бойся делать добрые дела

Не бойся делать добрые дела,
Ты лишь попробуй раз и погляди,
Как мир окрасит в яркие цвета,
Тепло польётся к сердцу, в глубь души.

Ты руку помощи подай,
Старушку посади в трамвай,
Котёнку лапу замотай,
Ты накорми и обогрей,
Найди ему скорей друзей.

Насыпь пшена в кормушку на аллее,
Пусть птицы перекусят поутру.
И мир стать может чище и добрее,
Забудешь ты про зло и суету.

Ты руку помощи протягивай почаще,
Не забывай про добрые дела.
Ведь доброта живёт в нас с самого начала,
В самой утробе зарождается она.



Яковлев Максим

г. Вышний Волочёк, Тверская область,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 13 до 17 лет»



Служили два товарища

В детстве я очень любил книгу Юрия Коваля «Алый» о дружбе молодого пограничника и его верной собаки. Вместе они преодолевали трудности и совершали подвиги. Сила их добрых поступков огромна. Прямо как у героев моего рассказа – участника СВО Олега Цвилёва с позывным «Почтарь» и немецкой овчарки Рекса.

Этот замечательный дуэт сформировался чуть больше года назад при необычных обстоятельствах. Олег Александрович вернулся домой из первой командировки по контракту. Чувствовал себя подавленным, поскольку потерял там четвероного напарника по кличке Барс, к которому сильно привязался. Пёс был обычной доброй дворняжкой, с умными глазами. Случайно прибил к российским военным и за три месяца освоил минно-разыскное дело. Своему новому хозяину из легендарного подразделения БАРС-13 служил верой и правдой. Но однажды на боевом задании «обонятельный» помощник ошибся и погиб.

В Вышнем Волочке об этом узнала заводчица породистых собак и решила подарить Олегу в знак благодарности за службу живой талисман – щенка. Оказалось, что у мужчины и маленького хвостика один на двоих день рождения, 28 сентября. Вот такое совпадение! Новоиспечённые друзья сразу же нашли общий язык и спустя месяц уже не представляли жизни друг без друга.

Как-то Олег спросил мохнатого подопечного: «Ну что, Рекс, я подписал очередной контракт. Поедешь со мной?» Рекс смачно лизнул своего наставника в лицо, что означало «да». Так два приятеля оказались на линии соприкосновения.

Первое время щенок боялся взрывов, норовил убежать и спрятаться. А потом привык к громким звукам и стал выполнять важную боевую задачу – держать ушки на макушке. По овчарке все ориентировались, с какой стороны противник осуществляет выстрел. Ведь слух у животного гораздо острее, чем у человека. Однако основная специализация лохматого воина – поиск взрывных устройств. Этому его обучили профессиональные инструкторы, на которых Олег вышел совершенно случайно. Дело в том, что на малой родине владелица магазина кормов для домашних питомцев собрала Рексу большую коробку гостинцев. Только посылку доставили другому адресату – в роту кинологов.

– Так началось наше знакомство с парнями, знающими толк в дрессуре, – рассказал Олег Александрович. – Они очень помогли Рексу, оказавшемуся на редкость сообразительным. Вопреки всем прогнозам, пёс быстро, за 30 дней, освоил азы сапёрного дела и был зачислен в наш БАРС. А я стал его вожатым.

С тех пор у батальона появилась личная собака-миноискатель. Она тихо передвигается, соблюдая секретность, и прекрасно знает команды: «Ко мне!», «Рядом!», «Ползти!», «Взять!» и «Работать!». Последняя – самая сложная. Когда четвероногий сапёр чувствует боеприпас, то садится в полуметре от него. Если устройство на взводе – ложится. И не важно: лужа это или песок. Ведь настоящий спецназовец должен с честью и достоинством переносить тяготы воинской службы.

Под чёрной лоснящейся шерстью скрывается храброе сердце. Два друга пережили немало удивительных историй. Одна из них произошла на Лысой Горе под Бахмутом. Это был горячий участок фронта на севере Донецкой области. Неприятель обложил военных со всех сторон. Ребята ждали подкрепления, но оно не спешило. Оставался единственный выход – пройти через минное поле. И Олег с Рексом, которому на тот момент было около десяти месяцев, вывели из вражеской ловушки 19 человек. Оба получили награду – Царьградский крест IV степени. Олегу Александровичу вручили большой, Рексу – малый.

Семья защитников Отечества гордится своими героями, настоящими солдатами, знающими цену жизни. Олег не случайно имеет позывной «Почтарь». Так называли вышневолочанина в 1990-е, поскольку всегда поступал по совести, умел быть верным, точным и обязательным... как почтовый работник.

Характер мужчины закалила и работа дальнобойщиком. Много лет он ездил в командировки по нашей огромной стране, ближнему и дальнему зарубежью. Из окна большегруза видел Францию, Швейцарию, Испанию. Но краше всех считает Россию. Говорит, что это самая благословенная земля на свете. За неё он пойдет в огонь и в воду.

Сейчас наши герои восстанавливаются после ранения и, если всё будет в порядке, вернутся в строй к своим «барсам». Ведь они – отличные боевые товарищи, которых очень ждут на передовой.



Луценко Алина

г. Тверь,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 18 до 30 лет»



Сказка о том, как Добро поселилось среди людей

Давным-давно, в те времена, когда мир был ещё молод, а люди жили каждый сам по себе, не было на земле Добра. Было Равнодушие, сильное и холодное. И немного Зависти, что нащёптывала злые мысли. Люди не помогали друг другу, не улыбались просто так, и от этого мир казался серым и неприветливым.

Но глубоко в самом сердце волшебного мира, где солнце играло с росой на траве, а птицы пели самые чистые мелодии, жила Добринка. Она была соткана из солнечных лучей и весеннего дождя, а в её глазах искрились тысячи звёзд. Добринка видела, как люди одиноки и холодны, и сердце её сжималось от жалости.

Однажды Добринка увидела старика, который уронил все свои дрова, а сам был слишком слаб, чтобы их собрать. Люди проходили мимо, опустив глаза. Добринка подошла к нему и, не сказав ни слова, начала ловко собирать поленья. Старик сначала удивился, потом в его глазах засветился огонёк, которого не было уже давно. Когда все дрова были собраны, Добринка просто улыбнулась ему своей самой тёплой улыбкой и пошла дальше.

Старик, глядя ей вслед, почувствовал небывалое тепло в груди. Он дошёл до своего дома и понял, что встретил небывалое чудо. И этим чудом было Добро. Добро не требовало награды, не искало признания, оно просто было как незримая нить, связывающая души.

Этот поступок был мал, почти незаметен, но он зажгёт ответную искру в другом сердце. Получивший добро не ожидал его, и это тепло так удивило его, что он сам захотел поделиться им.

А Добринка шла по миру, совершая свои самые простые, но искренние поступки. Она помогала тем, кто упал, утешала тех, кто плакал, делилась последним куском хлеба. И каждый, кто получал от неё частичку тепла, сам начинал чувствовать потребность поделиться этим теплом с другим.

Вскоре серый мир заиграл разноцветными красками, всё повсюду заискрилось и засветилось. Добро поселилось в каждом человеке. Оно стало неотъемлемой частью их сердец, передаваясь из поколения в поколение, как самый драгоценный дар. И с тех пор люди знают, что Добро не угасает, его нужно чаще дарить другим. Именно в этом его вечная неугасающая сила.



Кораблёва Валерия

г. Калязин, Тверская область,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 18 до 30 лет»

Цветок

Не срывая цветок –
Ты даёшь ему жить.
Словно жизни глоток,
Ничем не заменить.

Не срывай и другой,
Ведь найдётся мотив.
Из них каждый живой,
Из них каждый красив.

Василёк или мак
Красоту нам несёт.
В них живёт этот страх,
Что их кто-то сорвёт.

Сбереги от грозы,
Подари им любовь.
Чтобы с каплей росы
Расцвели они вновь.



Крутова Марина

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 31 года и старше»



Ромашки

У ребёнка сердце нараспашку –
Сколько в нём любви и доброты!
Сын мне дарит по утрам ромашки –
Мамины любимые цветы.

Ставит в чашку на столе рабочем,
От поступка своего лучась:
– Мамочка, тебе приятно?
– Очень...
Ты мне солнце подарил сейчас!

Маленький, наивный, несмышлёный –
Рвёт ромашки и дарить спешит...
И в ладонях, от травы зелёных,
Мне несёт тепло своей души.

Раньше я гадала на ромашке,
Истину не сразу уловив:
Солнечный букет в прозрачной чашке –
Детское признание в любви.





Татьяна Миронова

г. Кимры, Тверская область,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 31 года и старше»

Юные строители

Весна была в самом разгаре. Прилетевшие с юга птицы кричали так громко, словно хотели доказать свою любовь к Родине. Лениво расправляя крылышки, начали просыпаться шмели и бабочки. Солнце подобрело и порции тепла увеличивало с каждым днём. Особенно этому радовались дети. Их любимая полянка, где можно гонять мяч и играть в разные игры, уже подсохла. Ребята договорились встретиться здесь в выходной и поиграть в лапту. Солнце светило ласково в этот день, но всё же было ещё прохладно. Поэтому друзья, выйдя из дома, надели куртки и шапки. Они разделились на две команды и азартно начали играть. Через некоторое время от быстрого темпа игры всем стало жарко, и они решили снять верхнюю одежду. Куртки, шапки и шарфы ребятишки повесили на дерево недалеко от их полянки. Игра была интересной и увлекательной. Набегавшись вдоволь, получив удвоенную порцию кислорода, ребята решили игру закончить. Они вспомнили, что нужно ещё выполнить школьные домашние задания и стали собираться домой.

Когда игроки подошли к дереву и стали одеваться, один мальчик возмущённо закричал: «У меня пропала шапка! Признавайтесь, кто взял?» Ребята недоверчиво посмотрели друг на друга. Потом все дружно заявили, что шапку они не брали.

«Но где тогда шапка? Не могла же она сама уйти домой!» – продолжал возмущаться мальчик. Тут посыпались разные предположения. Девочка загадочно произнесла:

«А, может быть, прилетали инопланетяне и взяли твою шапку? Мы так увлечённо играли, что могли их не заметить».

Кто-то сказал, что шапку мог унести ветер. Но эта версия сразу отпала, поскольку на улице было очень тихо.

Осмотрев дерево со всех сторон, пропажу ребята так и не нашли. На следующий день увлекательную игру решено было продолжить на той же поляне. В полдень солнышко опять заставило детей снять верхнюю одежду. Как и в предыдущий день, одежду игроки развесили на дереве, словно на вешалке. Дерево было мощное, с раскидистой кроной. На нём уже появились зелёные клейкие листочки. Когда, разругавшись, дети азартно бегали по полю, у кого-то прозвенел телефон и сообщил его владельцу, что пора домой. На телефон презрительно все посмотрели,

словно он-то и был виноват в том, что игру пришлось закончить. Друзья сняли с дерева свои вещи и бодро стали одеваться. Тут уже другой мальчик стал громко возмущаться:

«У меня пропал шарф! Что за воришка появился в нашей компании?»

Все дружно принялись искать шарф. Осмотрели не только дерево, но и вокруг него в радиусе нескольких метров.

Было непонятно, куда пропадают вещи. Ветра на улице не было, и к дереву никто из посторонних не подходил.

На третий день чудеса повторились вновь. Когда ребята после игры сняли с дерева одежду, то обнаружилось, что у одной девочки пропала перчатка. Дети перестали шутить по этому поводу и тщательно начали осматривать дерево и территорию вокруг него.

Вдруг мальчик, который очень внимательно разглядывал крону дерева, крикнул: «Смотрите, вон там, между двух ветвей находится гнездо. Из гнезда выглядывает край моего шарфа!»

Все посмотрели вверх и увидели на гнезде кончик зелёного шарфа с кисточками. Среди зелёной листвы он был не очень заметен, поэтому ребята сразу его и не увидели.

Через некоторое время в гнездо прилетела ворона и стала громко каркать. Ворона словно хотела сказать:

«Не отдам, теперь это моё!»

Все поняли, что это ворона перетаскала их вещи в своё гнездо.

«Значит, и шапка с перчаткой там. Но как же нам их достать?» – с досадой сказал кто-то. Все молчали, а одна девочка жалобно произнесла:

«Давайте не будем забирать у вороны наши вещи. У неё, наверно, скоро птенчики вылупятся. Вот она и утеплит своё гнёздышко, ведь ночью ещё холодно».

«Я придумал! – воскликнул мальчик. – Мой шарф им будет вместо одеяла».

«А моя шапка птенчикам заменит подушку!» – радостно произнёс второй мальчик.

«А моя перчатка? Им она не пригодится вовсе?» – обиженно сказала хозяйка вязаной перчатки.

«В твоей перчатке птенчики будут клювики греть», – успокоил кто-то девочку.

Все дружно согласились подарить вороне шапку, шарф и перчатку. Вот такой подарок сделали вороне дети.

Домой они шли радостные и довольные собой. Через некоторое время, нарушив весёлый настрой, самый старший мальчик очень серьёзно сказал: «А чем мы так гордимся? Подумаешь, подарили птице вещи, ничего героического в этом нет. Вы только представьте, сколько нужно вороне времени и сил, чтобы построить гнездо. Она же не может, как человек, нарубить или наломать веток. Ей нужно летать по всей округе и собирать сухие ветки, потом строить из них гнездо. Иногда недостроенные гнёзда падают на землю, и приходится работу начинать заново». Наступило молчание, а потом одна девочка

продолжила:

«Действительно, это очень трудно и долго. А давайте смастерим сами из веток гнездо и повесим на дерево. Не знаю, получится ли, но можно попробовать».

Это предложение ребята приняли восторженно. На следующий день все дружно принялись за работу.

В зарослях кустарника они наломали тонких прутьев и переплели их между собой. «У нас получился коврик какой-то, а не гнездо. В гнезде должно быть углубление, как в колыбельке, чтобы птенчики из него не выпали», – возмущённо произнесла девочка. Потом ребята сплели ещё и боковые стенки, и все части скрепили между собой жгутом. Внутри гнездо было любовно выстлано сухой соломой и кусочками поролона, выпотрошенного из мягкой игрушки. Самый старший мальчик залез на дерево и прикрепил птичий домик к веткам. Юные строители несколько дней подряд приходили смотреть на сооружённое жилище с надеждой увидеть там новосёлов. Но пернатые, видимо, недоверчиво смотрели на необычный дом, не рискуя его занять.

«В гнезде опять никого нет, видимо, птицам оно не нравится...» – вздыхали ребята каждый раз, подходя к дереву. И вот однажды ещё издали все увидели на гнезде чёрную птицу. От радостных и громких криков птица выпорхнула из гнезда и улетела. Но это друзей не смутило. Главное, что какой-то птице жилище понравилось а, значит, она сюда вернётся.

Все были очень рады. Воодушевлённые успехом, юные энтузиасты из прутьев и сухих веток соорудили ещё несколько гнёзд разной величины и развесили их на деревьях. Девочки к гнёздам привязали яркие бантики и ленточки, чтобы птицы, летая высоко в небе, легко могли найти свои жилища. Так пилот самолёта издали видит яркие огни аэродрома. Ребята были убеждены, что вороны, грачи, или другие птицы вскоре будут праздновать новоселье и выводить птенчиков в уютных домиках, которые они для них построили. «Чем больше гнёзд, тем больше там появятся птенцов, а, значит, больше будет птиц в нашем городе. Птицы – это наши друзья, с ними веселее и радостнее жить», – очень по-взрослому произнесла маленькая девочка, и все с ней согласились.



Константинов Даниил

г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 6 до 12 лет»



Можно ли измерить доброту?

Можно ли измерить доброту,
Её силу или красоту,
Её мощь, её величину?
Можно ли измерить доброту?

Невозможно, люди, это сделать,
Доброта – благое дело,
Кто душой своею благородный,
Тот и совершит поступок добрый.

Ну а коли много зла в тебе,
Люди скажут прямо: «Быть беде!
Ведь никто не будет с тобой знаться,
Если станешь сам ты зазнаваться».

Так что лучше доброту в себе найди,
Руку помощи другим ты протяни.
И тогда узнаешь ты наверняка,
Какова же сила у добра!



Киричек Софья

г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 6 до 12 лет»

Разговор о важном

– Сегодня у нас разговор о важном на тему “Сила доброго поступка”, – сказала Марина Николаевна, – и я расскажу вам одну историю. И она начала рассказывать.

Сашку знал весь квартал. С ранних лет он рос, как говорили взрослые “настоящим разбойником”. Он дрался, кусался, отбирал чужие вещи, ломал их, а когда подрос, стал обижать тех, кто младше, драться ещё больше и грубить старшим. Родители запрещали своим детям играть с Сашкой.

Ходил он всегда неопрятный с лохматыми волосами. Учился он плохо. Но когда получал двойку, его лицо было таким, как будто это не двойка, а пять. В его дневнике в конце недели на каждой странице было написано количество двоек за неделю и иногда даже “рекорд!!!”

Повстречать Сашку на улице было большим несчастьем.

Однажды одноклассница Сашки Маринка шла из школы, напевая себе под нос, ни о чём не подозревая. Тут из-за угла выскочил Сашка. Маринка завизжала и бросилась бежать. Но от Сашки так просто не убежишь. В два счёта он нагнал Маринку, вырвал из её рук портфель и кинул в лужу. Тут подъехал автобус. Сашка запрыгнул в него и, не платя за проезд, уехал. А вся в слезах Маринка побрела домой.

В другой раз, когда Сашка шёл из школы, он увидел плачущую Маринку.

Он хотел сказать ей: “Эй, плакса! Чё ревёшь? Сейчас я тебе!” – но тут он услышал, как Маринка причитает:

– Ой, что же будет! Что же будет!

Тут Сашка увидел большую собаку, которая нападала на кошку с двумя котятами. На шерсти у кошки были видны следы полученных ран, а у котят был такой жалкий вид, что спокойно пройти мимо них было просто невозможно. И вдруг ему показалось, что собака – это он сам, кошка и котята – это те, кого он обижает! Какой ужас! Бедная кошка и котята! Недолго думая, Сашка сделал вид, что поднимает с земли камень...

– Пошла вон! – закричал он что есть силы.

Собака убежала. Сашка взял на руки израненную кошку и сказал Маринке:

– Бери котят и иди за мной.

Удивлённая Маринка взяла котят на руки. Она никак не ожидала такого от Сашки. А Сашка в это время всё думал: "Вот как оказывается выглядит это со стороны, когда кого-то обижают!" И тут Маринка осмелилась и сказала:

– Саша! Какой ты молодец!

И тут Сашка почувствовал, как это приятно, когда тебя хвалят! Ведь его так давно никто не хвалил! И как это плохо, когда кого-то обижают! Нет! Он больше никогда никого не будет обижать!

В это время они подошли к Сашкиной квартире. Сашка положил кошку на пол, достал ключ и открыл квартиру.

– Входи, – сказал он.

Маринка вошла и стала озиаться по сторонам.

– Чё смотришь? – грубо спросил Сашка, – квартир что ли не видела? Ну давай разувайся и проходи в комнату, – добавил он чуть мягче.

Маринка разулась и вошла в комнату. А тем временем Сашка принёс два небольших коврика и положил на один кошку, а на другой котят. Потом он принёс два блюдца и налил в них молоко.

Весь вечер Сашка и Маринка возились с кошачий семьёй: кормили, ухаживали за ними, возили к ветеринару.

А на следующий день Сашку было не узнать. В школу он пришёл опрятный и не хулиганил. А как хвалили-то его все! Сашка был известен на всю школу, и теперь его хвалила вся школа!

Теперь Сашка никого не обижал. А наоборот, помогал всем, подбирал бездомных животных, кормил их, выхаживал, и они жили у него дома.

– Сашка вырос и женился на Маринке, – заканчивала свой рассказ Марина Николаевна, – теперь он ветеринар, а Маринка учитель...

– Марина Николаевна! – вдруг воскликнул Петя, – Маринка – это Вы, а Сашка – Ваш муж?

– Да, – улыбнулась Марина Николаевна, – это история моего детства. А вы запомните ребята: вот какова сила доброго поступка!





Ангелина Лебедева

ст. Старица, Тверская область,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 6 до 12 лет»

Разговор с памятником

В прошлом году после участия в «Бессмертном полку», который проходил у нас на станции Старица, мы с мамой решили поехать в город Ржев (Тверская область). Там несколько лет назад открылся Мемориал Советскому солдату. Мы часто туда приезжаем – подо Ржевом воевал мой дедушка и был тяжело ранен, но выжил.

Огромную фигуру солдата видно уже издалека, я узнала, что его высота 25 метров! Мы припарковали машину, взяли цветы и пошли к памятнику. 9 Мая народу во Ржеве всегда много, люди приезжают почтить память погибших: смотрят, фотографируют, читают надписи, поют военные песни, иногда плачут, иногда молятся, кто-то несёт цветы. Мы тоже походили, посмотрели, положили цветы, и тут случилось то, чего мы с мамой больше всего боялись – я потерялась! Как-то так вышло, что толпа народа оттеснила маму от меня, а когда все разошлись, мамы уже не было.

Я знала, что бояться нечего, мама меня найдёт, нужно только стоять на одном месте и ждать её. Территория небольшая, негде потеряться...

Но тут подул сильный ветер, набежала туча, мне сразу стало холодно и страшно. Смотрю вокруг – и не вижу праздника, всё серое, разрушенное, чужое. Ощущение было такое, что рядом притаилась беда. Я, как любой современный ребёнок, схватила телефон, чтобы позвонить маме, но связи почему-то не было! От страха я прижалась к какому-то выступу и посмотрела вверх: прямо на меня с высокого холма смотрел солдат! Да, тот самый памятник! Он заговорил со мной, но не так, как люди привыкли, а мысленно. Голос его был спокойный и добрый. Я сразу перестала бояться. Он сказал, что мне надо успокоиться, мама уже идёт ко мне, и скоро мы с ней поедem домой, он высоко стоит и всё видит! Спросил, как меня зовут, где я живу. Я тоже попросила его рассказать о себе. То, что я услышала, никогда не забуду. Это непростой памятник: Солдату много-много тысяч лет. Он не один – много воинов следят за нашей страной для того, чтобы защитить её в нужный момент от врагов. Они всегда помогают людям. Просто мы их не видим и не слышим. Сказал – время не пришло. Зато они очень радуются, когда люди приходят к памятникам и вспоминают тех, кто погиб за Родину. А ещё радуются, когда люди совершают добрые дела, помогают друг другу, животным, природе.

Напоследок он сказал: «Не бойся, внучка, когда случится беда, нас и звать не надо будет – мы всегда рядом с вами, живыми людьми». И всё! Снова я услышала музыку, выглянуло солнце, а через секунду меня уже обнимала мама! Она, оказывается, видела меня, звала, но я, наверно от страха, её не услышала! Я не стала рассказывать ей о нашем разговоре с Солдатом: может быть, мне это показалось!? Мы благополучно приехали домой.

А в декабре, перед самым Новым годом случилось вот что: наша машина улетела в кювет, потому что на дороге было очень скользко, и мы перестраивались, чтобы уступить дорогу лесовозу. Мы с мамой не пострадали – были пристёгнуты, только машина почти лежала на боку. Не успели мы из неё выбраться, как на дороге появилось несколько разных машин. Они все остановились и дружно спасли нашу «Реношку»: совершенно незнакомые люди, не сговариваясь, откапывали снег, тянули её тросом, выталкивали машину, и при этом подбадривали нас добрыми словами. Ругали только скользкую дорогу и водителя лесовоза, который даже не остановился и уехал. Они спасли нас и исчезли так же быстро, как появились. Мы даже не спросили их имён, только поблагодарили. Лицо одного из водителей мне показалось знакомым, он тихо шепнул мне: «Не бойся, внучка, мы всегда рядом!»

Мама говорит, что хороших людей у нас много, низкий им поклон. А я-то теперь знаю, кто они и ничего не боюсь!





IX открытый литературный конкурс
Поймай Удачу!

Логинова Устина

г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 6 до 12 лет»

На что похоже добро?

Добро похоже на солнечный лучик,
Такой огромный и очень жгучий,
Солнечным светом сияет оно,
Дарит всем людям любовь и тепло.

Силу его невозможно измерить,
Ведь в доброту нужно просто поверить,
Что побеждает печали и зло
Добрых поступков её большинство.

Александрова Анна

Калининский м.о.,

лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 13 до 17 лет»

Маленький акт доброты

Это случилось несколько лет назад. Утренние лучи солнца мягко грели землю, а лёгкое дуновение ветерка осторожно покачивало ветви деревьев. Птички весело распевали свои песни. Всё вокруг было таким мирным, и казалось, что никто и ничто не в силах нарушить это спокойствие. Я сидела на заднем сиденье машины, задумчиво посматривая в окно и слушая музыку. Родители о чём-то разговаривали, но меня это не сильно интересовало. Всё моё внимание было сосредоточено на скором приезде к тёте в гости. Так получилось, что я безумно любила к ней приезжать – у неё было четыре кошки и две очень милые собачки, а животные мне всегда приносили радость.

Мы проезжали мимо знакомых мест, и я всё чаще поглядывала на улицу, предвкушая, как буду играть с питомцами. Вдруг машина замедлила ход, я повернулась, заметив, что родители, похоже, собираются остановиться. Мы подъехали к мусорным бакам, стоявшим на обочине. Я наклонилась чуть вперёд, в попытке понять, зачем мама припарковала здесь машину. Я сняла наушники и посмотрела на родителей. Они ничего не сказали. Папа вышел из машины и закрыл дверь. Он открыл багажник и достал оттуда пакеты, вероятнее всего с мусором, и пошёл с ними к бакам.

Вдруг я заметила щенка. Он шёл по грязной дороге, приюхиваясь к мусору и выискивая хоть что-то съедобное. Собачка выглядела так, как будто жизнь не оставила ей ничего, кроме боли и усталости. Она была худой, её рёбра заметно выпирали из-под шерсти, глаза – тусклые и полные тоски – словно пытались найти хоть что-то, что принесло хотя бы каплю тепла в этот мир. Каждое движение собачки было медленным и осторожным, как если бы она боялась, что мир снова обрушится на неё, стоит только сделать шаг...

Папа уже шёл назад, когда вдруг собака подбежала к нему. Она подошла к нему осторожно, с прижатыми ушками и хвостом, который слегка дрожал от волнения. Папа взглянул на неё мельком, прошёл мимо и открыл дверь машины. Я смотрела на собаку и не могла понять, как этот мир мог так поступить с таким беззащитным существом. Вдруг я почувствовала, как что-то ёкнуло внутри меня. Я не могла просто так оставить её на произвол судьбы. Она нужна была кому-то, и я понимала,

что, возможно, этот «кто-то» – это я.

– Папа, давай возьмём её, пожалуйста! – почти срываясь, воскликнула я. Сердце бешено колотилось, а голос дрожал от волнения, – она же такая маленькая! Посмотри на неё, она же не выживет!

Папа в ответ молчал, а я заметила, как его лицо стало серьёзным, будто он размышлял о чём-то важном.

– Ты уверена, что это хорошая идея? – наконец сказал он, не отрывая взгляда от собаки.

Я поняла, что в его словах скрыто не столько сомнение, сколько забота. Мы никогда не брали животных с улицы, и вообще у нас никогда не было домашних питомцев. Родители всегда боялись, что мы не сможем справиться с домашним питомцем, и потому никогда никого не заводили. Но я видела, как щенок смотрел на него. Я понимала, что если не мы, то кто ещё мог бы ей помочь?

Мама посмотрела сначала на меня, потом на папу и тихо промолвила:

– Может, возьмём её? Так и в доме веселее будет.

Я обрадовалась. Мама, как всегда, знала, как найти выход из любой ситуации. Папа наклонился к собаке и поднял её на руки. Она немного завозилась, прижимая ушки, но в её глазах сияла благодарность, которая говорила, что она чувствует себя в безопасности.

– Ладно, берём, – проговорил он с лёгким вздохом.

Я сияла от счастья, когда папа посадил щенка в машину рядом со мной. После этого мы продолжили путь к тёте. В гостях я с замиранием сердца рассказывала тёте о произошедшем. Когда я закончила, она с улыбкой проговорила:

– Очень трогательный поступок. Думаю, она станет вам настоящим другом.

Весь вечер все взгляды были прикованы к нашей маленькой гостье, а точнее уже к новому члену семьи. Тётя с радостью делилась с нами советами по уходу за щенком, объясняла, как лучше кормить его и адаптировать к новому дому. А собачка, сытая и искупанная, лежала рядом со мной, иногда вздрагивая и осторожно поглядывая на меня, как будто проверяла, не приснилось ли ей это счастье.

С того момента я поняла, что это был не просто случайный поступок. Это был момент, который изменил не только жизнь этой собаки, но и мою. Я начала понимать, что ответственность за другое существо – это не просто обязательства, это что-то гораздо большее. Это любовь, которая не требует объяснений.

Щенка мы называли Холли. Она оказалась настоящим подарком судьбы. С каждым днём она становилась всё увереннее, а её поведение, когда она впервые виляла хвостом и бегала по дому, казалось, рассказывало историю об удивительном превращении – от робкого и испуганного создания до полного радости и доверия существа. А я научилась ценить не только животных, но и те моменты, когда ты можешь изменить чью-то жизнь, даже если это всего лишь маленький шаг, который ты делаешь с любовью.

С каждым днём, проводя время с Холли, я всё больше осознавала, что добрые поступки – это не что-то абстрактное. Это реальные шаги, которые могут принести радость и изменить судьбу, если ты решишься на них. И этот маленький щенок стал для меня живым примером того, как даже самая маленькая душа может наполнить твою жизнь светом, если ты откроешь ей своё сердце.





Силва Даниэла

г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 13 до 17 лет»

Сила доброго поступка

Лишь стоит помощь предложить,
Взлетит искра, как белая голубка.
Она людей способна изменить,
И это – сила доброго поступка.

Пусть даже малый жест, пусть маленькое дело
Ну, соверши его, ну ты же человек!
Ведь сердце твоё вовсе не ледово
В бездушный, двадцать первый век.

Многие сейчас ли помогают?
Осталась у людей душа?
Добро, как огонь, человека пугает.
Ведь в сердце поселилось много зла.

Корысть, недоверие и злоба,
Очнись же ты от дьявольского сна!
Так сложно бабушку перевести через дорогу?!
Или забыл, кто воспитал тебя?

Да, пусть ты «доброе утро» скажешь,
Секунды займут тёплые слова.
Тем самым милость кому-то окажешь,
И у незнакомца запоёт душа.



ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ I ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЙМАЙ УДАЧУ»



ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ДО 10 ЛЕТ»

Желнова Виктория Александровна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Степанова Виктория Ильинична

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Нилов Марк Антонович

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

Громов Максим Александрович

Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 11 ДО 15 ЛЕТ»

Луценко Алина Викторовна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Городницкая Екатерина Эдуардовна

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Оверина Наталья Алексеевна

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

Бормина Полина Антоновна

Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 16 ДО 20 ЛЕТ»

Миронов Семён Владимирович

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Мищенко Екатерина Алексеевна

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Ананьева Елена Сергеевна

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 21 ДО 30 ЛЕТ»

Большакова Екатерина Владимировна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Назаров Алексей Вадимович

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Морозова Анна Львовна

Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «30 ЛЕТ И СТАРШЕ»

Панина Виктория Сергеевна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Грибникова Вера Петровна

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Петрова Маргарита Алексеевна

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

Павлинова Елена Владимировна

Лауреат I степени в номинации «Проза»

Маркелова Наталья Евгеньевна

Лауреат II степени в номинации «Проза»

Саган Мария Аркадьевна

Лауреат III степени в номинации «Проза»

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
II ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»



ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ДО 12 ЛЕТ»

Гусева Ольга Вадимовна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»
Блохин Алексей Юрьевич
Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 13 ДО 17 ЛЕТ»

Волошина Капитолина Олеговна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»
Бирюков Николай Николаевич
Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 18 ДО 30 ЛЕТ»

Агейкина Юлия Андреевна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «30 ЛЕТ И СТАРШЕ»

Сорокина Ольга Борисовна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»
Грибникова Вера Петровна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ В НОМИНАЦИИ «ПОЭЗИЯ»

Давлятова Виктория
возрастная группа «До 12 лет»
«Самый юный автор»
Оверина Наталья
возрастная группа «От 13 до 17 лет»
«За активность и энергичность»
Миронова Мария
возрастная группа «От 18 до 30 лет»
«За позитив и оптимизм»

Парамонова Мария
возрастная группа «30 лет и старше»
«За поэтическое мастерство»
Горюнова Лидия
возрастная группа «30 лет и старше»
«За верность литературному творчеству»

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
III ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»



III открытый литературный конкурс

Поймай Удачу
Проза и поэзия на тему
«Мама»

Приём заявок до 15 ноября

Церемония награждения 24.11.19

По итогам конкурса будет выпущен
литературный сборник



Приём работ и подробная информация:
Группа Компаний «Удача»: poimai@ydacha.org, тел. (4822) 509-905, www.ydacha.org



Цветков Максим
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Чикова Анастасия
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



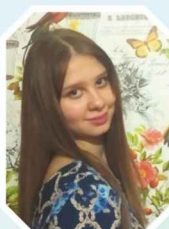
Тусева Ольга
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Куц Виолетта
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Михалик Иван
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Приступ Божена
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Луценко Алина
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Толченова Владислава
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Королёва Алиса
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Алейкина Юлия
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Бухтеев Артём
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Парамонова Мария
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Михайлова Татьяна
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Тюрина Татьяна
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Смехачёва Наталья
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Маркелова Наталья
Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Сереева Вера
Лауреат III степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Келейников Тимофей
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Никифоров Сергей
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Тюрюнова Лидия
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ IV ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЙМАЙ УДАЧУ»



IV открытый литературный конкурс
Поймай Удачу
проза и поэзия на тему
«ГЕРОИ СРЕДИ НАС»



По итогам конкурса будет выпущен
IV литературный сборник



ПРИЁМ ЗАЯВОК ДО 18 ОКТЯБРЯ
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ 25.10.20

Приём работ и подробная информация:
Группа Компаний «Удача»: poimai@ydacha.org тел. 8-910-933-23-80 www.ydacha.org



Виноградов Константин Платошкина Екатерина
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Бобкова Мария
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Бобкова Мария
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Мухин Максим
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Михайлик Иван
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа
«От 13 до 17 лет»)



Тусева Ольга

Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Луценко Алина

Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Киселёва Вероника

Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Ефременко Георгий

Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Овчинников Даниил

Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Королёва Алиса

Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Алейкина Юлия

Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Екименко Елизавета

Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Трибникова Вера

Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Парамонова Мария

Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Лучинёва Елена

Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Петрова Маргарита

Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Екименко Ирина

Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Сахарова Светлана

Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Парамонов Иван

Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Оверина Наталья

Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Торюнова Лидия

Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Оверина Жанна

Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Суханова-Тригубева Вероника

Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Бирюкова Наталья

Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ V ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЙМАЙ УДАЧУ»



Тетсова Алёна

Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Сорокин Григорий

Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Образцова Екатерина

Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Ионов Матвей

Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Трифорова Ирина

Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Тусева Ольга
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Домбровская Александра
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Бойкова Юлия
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Екименко Elizaveta
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Кораблёва Валерия
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Лучёва Елена
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Сорокина Ольга
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Кириллова Валентина
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Северова Ксения
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Пересленина Вера
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Петова Алёна
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Яковлев Максим
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Ушакова Наталья
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Соловьёва Василиса
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



АбраКадабра Юлия
Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Смехаёва Наталья
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Вшинякова Маргарита
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Екименко Ирина
Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Макарова Елена
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Морозова Анна
Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ VI ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЙМАЙ УДАЧУ»



Фесенко Яна
лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 7 до 12 лет»)



Гусева Ольга
победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 18 лет»)



Илмаев Халид
победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Наумова Валерия
лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Харин Денис
победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Сорокина Ольга
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Шарапов Александр
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Смехачёва Наталья
лауреат I степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Грибникова Вера
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«31 год и старше»)



**Вишнякова
Маргарита**
лауреат II степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



**Татьяна Мchedlishvili
(Татьяна Смирнова)**
победитель
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Грибникова Вера
победитель
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Лущенко Алина
лауреат II степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Ушакова Наталья
лауреат I степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Соловьёва Василиса
победитель
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Летова Юлия
специальный приз
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Белуосова Александра
специальный приз
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Лущенко Алина
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Полковникова Валерия
победитель
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Смирнова Наталья
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 13 до 17 лет»)



Немцева Полина
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Журавлёв Владислав
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Пегова Алёна
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
VI ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»





Соловьёва Василиса

г. Тверь,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Ландов Иван

с. Кушалино,
Рамешковский муниципальный округ,
Тверская область,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Джамбулова Хадича

г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Кузнецова Ульяна

г. Лихославль,
Тверская область,
лауреат в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Веселова Ксения

п. Брусово,
Удомельский городской округ,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Пегова Алёна

д. Копино,
Рамешковский муниципальный округ,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Миронова Светлана

пос. Лено,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Смирнова Ольга

с. Лесное,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Мамедова Александра

г. Ржев,
Тверская область,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 30 лет»



Кузнецова Варвара

г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Ионова Ирина

г. Осташков,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Зимицкая Виолетта

г. Красноярск,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Колмогорова Наталья

ст. Кляшино,
Самарская область,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Владимирова Екатерина

г. Серпухов,
Московская область,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Холодина Елена

пос. Удача Володино,
Калининский район, Тверская область,
специальный приз в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Мчедlishvili Татьяна

г. Торжок,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Степанов Глеб

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Гусева Ольга

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Панина Виктория

д. Никулино,
Калининский р-н, Тверская область,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Ионов Матвей

г. Тверь,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



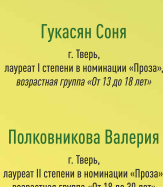
Смехачёва Наталья

с. Торжок,
Тверская область,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



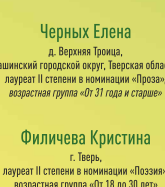
Киселёва Вероника

г. Zubov,
Тверская область,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Гукасян Соня

г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 13 до 18 лет»



Черных Елена

д. Верхняя Троица,
Калининский район, Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Полковникова Валерия

г. Тверь,
лауреат II степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Филичева Кристина

г. Тверь,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»

**ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
VIII ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»**





Баранов Андрей
г. Тверь,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Балабекова Дарья
с. Заставье, Раманский МО,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Беляков Александр
г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Трещева Таисия
г. Весьегонск,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Буданова Александра
г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Пегова Алена
Раманский район, д. Колтино,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Ланг Глория
г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Кузнецова Варвара
г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Исханова Дина
г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Ивушин Михаил
г. Весьегонск,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Джамбулова Хадича
г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Ионов Матвей
г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Николаева Арина
г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Сергеева Ксения
г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Екименко Елизавета
г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Зимницкая Виолетта
г. Красный,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Судакова Ирина,
г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Вишнякова Рита
г. Бежица,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Бардакова Ольга
г. Кокаво,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Юлия Гордеева
г. Санкт-Петербург,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Дряччева Марина
г. Великие Луки,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Лебедева Виктория
Леновский МО,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Никифоров Сергей
г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Соловьев Володя
г. Вишняк Волочок,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Харьков Захар
г. Весьегонск,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Гришина Валентина
Удомельский МО, д. Рад,
лауреат 2 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Лущенко Алина
г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Сорокина Ольга
г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Сонина Яна
г. Калужан,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Третьякова Анфиса
г. Симферополь (Республика Крым),
специальный приз в номинации «Поэзия»,
возрастная категория «От 31 года и старше»



Наталья Колмогорова
Саранский обл., с. Ковалино,
специальный приз в номинации «Проза»,
возрастная категория
«От 31 года и старше»



Сергеев Вадим
г. Самары,
специальный приз в номинации «Поэзия»,
возрастная категория
«От 31 года и старше»

Виолетта Зимницкая

г. Красноярск,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 18 до 30 лет»



Человеческое сердце

То есть он говорил? Это ещё не значит быть человеком.
М. А. Булгаков «Собачье сердце»

Красноярск в середине июня. Вечернее шестичасовое солнце палит так же сильно и крепко, как в пустыне, что где-нибудь на севере Африки. Замученные ежедневной сорокаградусной жарой, столь нехарактерной для Восточной Сибири, и уставшие после рабочего дня и ещё одной рабочей недели, будущие пассажиры прячутся за остановочный павильон, туда, где сплошная тень и лёгкая, еле ощутимая прохлада образуются за счёт берёз, поднявшихся до самого неба. Раздаются слова знакомых песен, играет весёлая музыка. Да, сегодня пятница, а через несколько метров, за палисадником, есть отличное кафе, в котором кто-то отмечает день рождения или юбилей, одним словом, праздник. Там – радующие душу и тело фонтаны, там – качели и беседки, там – огромные, ломящиеся от еды и напитков столы. И всё это расположено под теми же берёзами. В общем, там, в кафе, свежо и отрадно, а здесь, за остановочным павильоном, хоть солнце и не бьёт по голове молотком, но воздух, как и асфальт, раскалённый, горячий и душный. И всем желающим не поместиться.

Взгляни: самые отважные сидят на скамейке, и они – это, в основном, бабушки-дачники со всевозможными авоськами, тележками, тростями, вёдрами и прочим добром. Бесстрашные. Но основная масса будущих пассажиров стоит посередине тротуара, время от времени поглядывая на расписание движения общественного транспорта, электронное табло, которое на остановке, слава богу, имеется. Это люди среднего возраста, молодёжь, граждане с детьми. Одни наспех едят мороженое или жадно пьют минералку или квас, чтобы хоть немного охладиться; другие же усердно машут веером, сделанным только что из магазинной листовки. Вон те двое, никого не стеснясь, обнимаются и целуются. Пять человек различного возраста и пола слушают музыку в проводных и беспроводных наушниках, ещё десять-пятнадцать – прильнули к ярким экранам смартфонов. Итого: здесь пятьдесят человек, ни больше ни меньше.

С тех пор, как проехал последний автобус, пролетело три машины скорой помощи и семь бесконечных минут знойного дня. При этом через остановку, согласно данным мобильного приложения «2ГИС», проходят шестнадцать маршрутов: тринадцать автобусных и три троллейбусных. Таким образом, напрашивается только один вывод: город опять встал в девятибалльные пробки, и разъедемся мы по домам не так скоро, как хотелось бы. Вдобавок ко всему, сквозь эту бесформенную, неоднородную и необъятную толпу то и дело лётают электросамокаты, реже – велосипеды. Раз даже детскую коляску уронили. Хорошо, что ребёнок был на руках у матери.

Но вдруг чудо! К нам через груды иномарок пробирается долгожданный троллейбус, первым вырвавшийся из автомобильного плена. Завидя его издали, человек десять-двадцать, поднимая сумки, рюкзаки и пакеты с асфальта, выстраиваются вдоль края остановки. Троллейбус притормаживает около них, открываются средние и задние двери. Выходят человек пять-семь, а заходят все десять. И всё. Другим желающим опять не поместиться.

Через пару минут подъезжает долгожданный автобус. Толпа из десяти-пятнадцати человек снова торопится к открывающимся дверям. А позади, в её хвосте, инвалид-колясочник. Оказывается, всё это время он был за киоском, и потому его не было видно. К сожалению, в автобусе нет аппарели, только ступеньки, круто уходящие в салон.

Следующий автобус – белый ПАЗик с узкими дверями и тоже со ступеньками.

В полседьмого подходит ещё один автобус, что едет до Таймыра. Это семьдесят первый маршрут. Очередная толпа спешит к автобусу, а в конце тот самый инвалид-колясочник. Пассажиры, бывшие и будущие, обступают двери со всех сторон. Наконец, когда все расходятся по местам и автобус должен уже начать движение, ничего не происходит. Двери: и передние, и средние, и задние – стоят открытые. Кондуктор, молодая женщина интеллигентной наружности, желая узнать, в чём дело, шагает к водительской кабине и, проходя мимо средних дверей, вздыхает и закатывает глаза. А водитель, наоборот, выходит из автобуса. Он идёт навстречу инвалиду-колясочнику и здоровается с ним. Затем осторожно выдвигает пандус и помогает будущему пассажиру заехать внутрь.

На горизонте появляется и рейсовый автобус четырнадцатого маршрута. Я, довольная и счастливая, что он не сломался, чуть-чуть опоздал и что есть свободные сидения, покидаю остановку, на которой провела больше часа. Четырнадцатый автобус отправился вслед за семьдесят первым: их маршруты на этом промежутке пути одинаковы. Кстати, тот самый инвалид-колясочник вышел на остановке «Посёлок ГЭС». Я увидела его, когда он, попеременно вращая колёса руками, проезжал напротив водопроводной колонки, в нескольких метрах от моего автобуса. Далее его путь лежал вдоль частных домов (вероятно, в одном из которых жил и он сам), а там узкая дорога с односторонним встречным движением, а там выпирают палисадники, гаражи,

автомобили, припаркованные у ворот... А ближе остановки нет. Вот и приходится добираться своими силами, как можешь. Можешь не можешь, а надо! И это ещё лето. А зимой, когда из-за гололедицы даже автобусы не рискуют ехать до конечной? Ладно, если водитель заметит тебя, если не поленился выйти. Бывает, что в автобусе нет аппарели, а если и есть, то место для инвалидной коляски уже занято: или мамочка с детской коляской, или другие пассажиры расположатся. А порою такая давка, что и аппарель не отодвинуть: люди жмутся к самым дверям. Только колясочника не хватает для полной картины. Это я всё к чему? К тому, что тяжело быть инвалидом, а к тому же колясочником – тем более. Вокруг столько людей, неинвалидов, без колясок и костылей, что понять тебя почти некому. Конечно, бывают и отзывчивые люди, и добрые, и внимательные. Жаль, что их немного. Кстати, на эту тему замечательно высказался А. Н. Радищев: «Только тогда станешь человеком, когда научишься видеть человека в другом».

Среди моих друзей и родных, соседей и коллег добросердечных людей достаточно. Теперь я знаю ещё одного, только мы не знакомы лично. Но думаю, что ты, мой дорогой читатель, догадался, о ком я. Да-да, это водитель семьдесят первого автобуса. Возможно, он, твой друг или муж, отец или сын, коллега... Неважно. Просто передай ему, что на такое зоркое и чуткое человеческое сердце, как у него, следует равняться.



Луценко Алина

г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 18 до 30 лет»

Сила доброго поступка

Хозяин свою старую собаку
Оставил на дороге умирать.
Бессильная она в пыли лежала
И на ноги ей трудно было встать.
Из глаз её слеза катилась,
И взгляд был одиночеством пронзен:
«Зачем меня хозяин бросил?
Служила верно я при нём».
А по дороге ездили машины,
Прохожие спешили кто куда,
Собаку видели, но мимо проходили,
Кусочек хлеба ей кидали иногда.
Собака голову на лапы положила,
Скулила очень жалобно она,
Прохожих взглядом провожала.
Такая горькая была её судьба!
Но вдруг старик хромой её заметил
И к псине с палочкой своею потрусил.
Он на руках собаку от дороги вынес,
«Что приключилось-то с тобой? – спросил. –
Не бойся и из рук не вырывайся,
Я так же, как и ты, стал одинок,
Ты в моём доме поскорее приживайся,
Я стану звать тебя Дружок!»
Пёс в доме старика прижился,
Теперь узнать собаку нелегко:
Дружок поправился, преобразился,
И подружился он со стариком.
Старик собаку холил и лелеял,
Ухаживал, кормил, гулять водил.
«Как здорово, что старика я встретил!»
Так взгляд собачий многим говорил.

Теперь же их вдвоём встречаем часто,
Они друзья, их не разлить водой.
Вот так им улыбнулось счастье,
Что разделить они сумели меж собой.
Когда ты добрые поступки совершаешь
И даришь теплоту свою,
Ты мир вокруг себя преображаешь,
Рождаешь этим самым доброту.
Быть человеком так порой непросто,
И доброта не каждому дана,
Но жизни нашей есть она основа,
Нам обойтись всем без неё нельзя!





IX открытый литературный конкурс

Поймай Удачу!

Александра Мамедова

г. Ржев, Тверская область,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 18 до 30 лет»

Доброта приходит к нам с годами

Доброта приходит к нам с годами.
И она не может быть пустой.
Если дорожите вы друзьями,
Встретитесь когда-нибудь с мечтой.

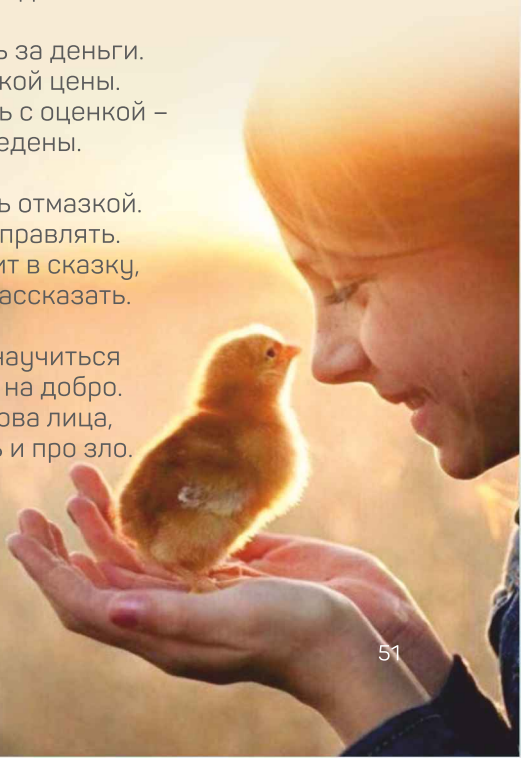
Если добротой поделиться,
Капельку отдать своей души,
Через много лет эта частица
Возвратится через рубежи.

Если человеку безвозвратно
Подарить немножечко тепла,
Оно вновь придёт к нему обратно.
И сгорят печали все дотла.

Доброту нельзя купить за деньги.
В мире просто нет такой цены.
Доброту нельзя сравнить с оценкой –
Правила такие введены.

Доброта не может быть отмазкой.
Нам не суждено ей управлять.
Человек, который верит в сказку,
Сможет о ней много рассказать.

Людям просто надо научиться
Отзываться сердцем на добро.
И в толпе увидев снова лица,
Забывать про зависть и про зло.



Владимирова Екатерина

Местечко Данки,
г.о. Серпухов, Московская область,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Геополитическое

Просвещённой Европы
Слышу возгласы зычные:
«Вон отсюда, холопы
Русскоязычные!»

Мы, татары, украинцы,
Молдаване, армяне,
Мы не разные нации –
Все мы русские Вани.

Нас никак не обидают
Эти вопли истошные.
Они ж нас ненавидят
За советское прошлое.

Наше общее прошлое
Раздражает соседа.
Оттого-то истошно
Они врут про Победу.

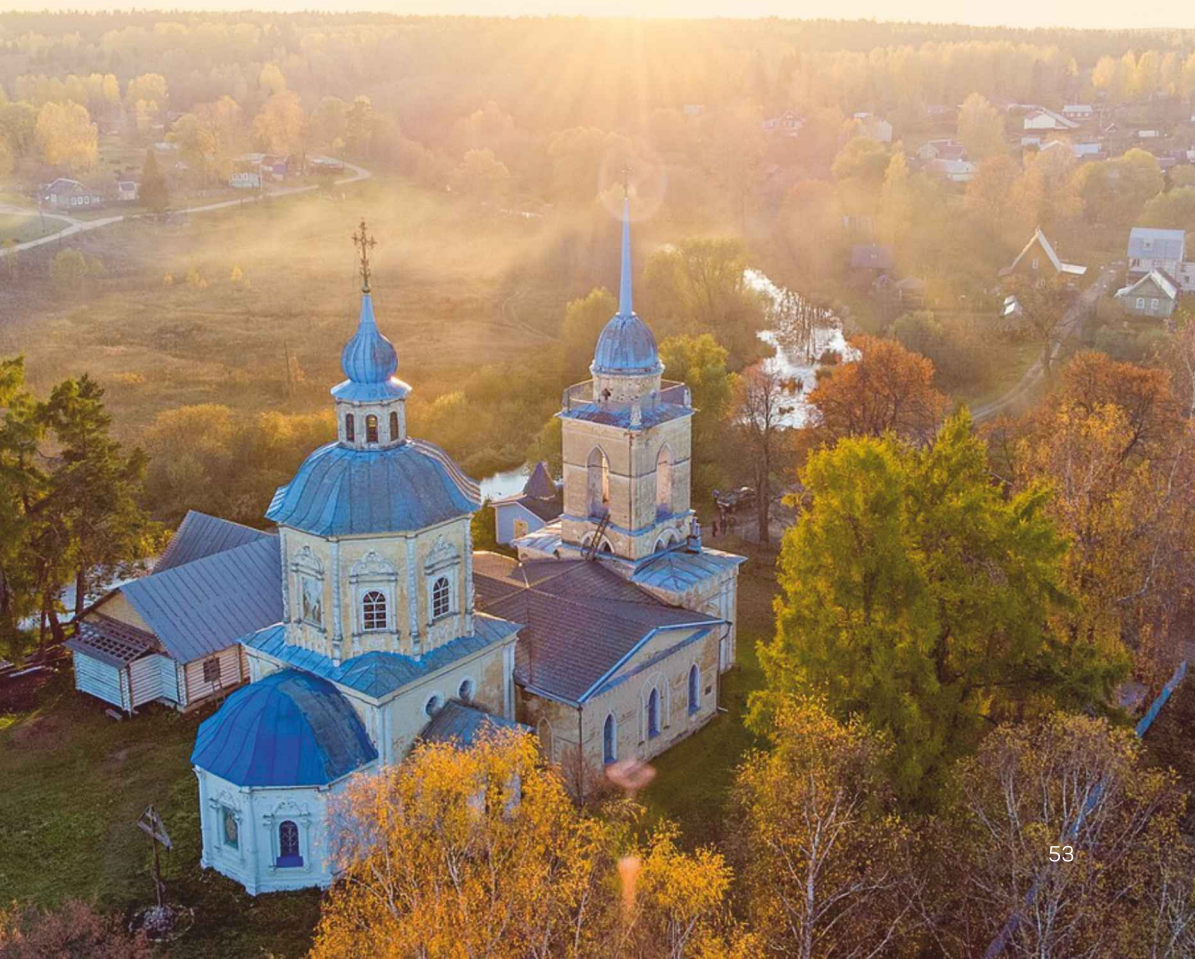
Будь мы хоть узкоглазыми
Или рыжебородыми –
Для Европы неважна
Разность между народами.

Мы колоннами дружными
Шли девятого мая –
И теперь только русскими
Вся Европа вас знает.

В исторической мудрости
Мы растём год от году:
Лишь признанием русскости
Обретают свободу.

Обретают достоинство,
Веру в Бога и силу.
Мир, любовь и спокойствие
Даст вам только Россия.

Почему так устроено –
Только Бог вам ответит,
Он назначил нам войны
Завершать на планете.



Колмогорова Наталья

Самарская область,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 31 года и старше»



Денюшка

У бабушки руки, словно у бабы Яги, артритом изъедены,
бабушка молится: «Господи, помоги,
дай мне пожить, хотя бы годочков семьдесят!»
Бабуля носит платочки и юбки из ситца,
в стареньком доме её в сенках скрипит половица,
и паутина гнездится по тёмным углам,
возле «голландки» громоздкий стоит табурет,
и гнётся под старостью лет стол колченогий,
в тёмном чулане – банки, коробки, корзинки,
на старенькой керосинке бабушка жарит блины,
и каждый румяный блинок, перевернув на бок,
маслицем мажет топлёным,
макая гуслиное пёрышко в синюю миску...

– Ба, мне охота ириску!
Бабушка из сундука, покорно и молча,
богатство своё достаёт – не кошелёк, а платочек,
на кошелёчек у бабушки денюшек нет,
в платочек завернуто несколько медных монет...
– Поди-ка, Наташка, пока что во двор погуляй,
там где-то на солнышке греется рыжая кошка,
ты токмо смотри, за нею не лазь на чердак!
Ужо соберусь, мы сходим с тобою в продмаг
и купим маленько ирисок...



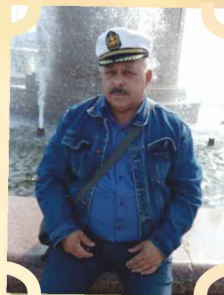
На улице – лето, и словно большая конфета,
рыжая-рыжая кошка тает на сильной жаре...
А что там сверкнуло в траве?.. Ого, вот это находка!
Блестящая, настоящая... Копеешная монета!
Рыжая кошка тянется лапкой когтистой – не дам!
Мне вдруг расхотелось ирисок...
– Ба, гляди-ка что я нашла! Купи на копеечку сахара, масла
и баночку керосина.
– Кормилица ты моя!

Монетка, что я нашла, хранилась в платочке у бабушки
до последнего дня.



Молотков Александр

г. Зеленогорск, Красноярский край,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 31 года и старше»



Ягода-Малина
Рассказ

Люди труда всегда в почете!

Приехал на родину, узнал, что хороший мастер по печам умер, мы его и все звали Ягода-Малина, хороший был человек, это о нём память.

Мы не знали ни фамилии его, ни имени, ни отчества. Его смерть собрала нас на кладбище, куда мы пришли проститься с ним. В жизни все звали его Ягода-Малина. Наш поселок расположен у самого берега Байкала. С правой стороны посёлка протекает и впадает в Байкал река Баргузин. Наш посёлок так и называется Усть-Баргузин.

В посёлке проживает трудовой народ: рыбаки, лесорубы, работники Забайкальского национального парка и множество людей других профессий. Живём дружно, любим свой край, свою природу, Байкал и речку Баргузин. Дома у нас все добротные, свои участки, а самое главное в доме – это русская печь. Без печки у нас не проживёшь. Она и тепло даёт, и хлеб печёт, одежду сушит, а в русской духовке и баню устроить можно. Топят у нас печи только дровами: добро, тайга кругом. Не страшны ветра Байкала с русской печкой, да только мастера, что раньше легко в два дня могли поставить русскую печь, перевелись... Кто умер, кто бросил это трудное ремесло, а кто и подался в другие края.

«В наш атомный век, когда космические корабли бороздят просторы Вселенной», остался один на десять тысяч населения мастер-печник Ягода-Малина. Может, полупроводниковый робот под компьютерную программу и мастерит русские печи, но у нас пока таких нет. Так что он на весь поселок – один печник.

Я помню: ещё наши знаменитости «ходили ножками под стол», как у нашего магазина, что звали мы «Дежурка», люди хвалили печника и записывались к нему в очередь на постройку печи.

– Вот сложил мне печь Ягода-Малина, двадцать лет как не нарадуюсь, – говорила одна. А другой добавлял:

– А мне тридцать лет назад, дек мы на неё молимся. Дров уходит мало, стряпает, печёт, а колодцы всего через два года почистим и все... Дай Бог здоровья ему!

...Когда это было? Давно, ответил я сам себе, глядя на пожилого

сухожилистого мастера. Он всё работал, каждый день. В подмастерьях у него внук, которого он ласково называет Сергуньком. Каждый день у него заказы. Там надо печь поставить, там свод у печи заменить, всем помочь надо, впереди – зима. Внуку лет семнадцать на вид. Он подаёт кирпич, месит глину, устанавливает отвесы и уровни, вникает в ремесло деда. Дед же ради внука старается, чтобы профессия не ушла из рода, есть, кому передать мастерство. Да и помочь ему деньжатами хочется: иномарку Сергуньчик хочет купить. Вот дед и поможет.

Если посмотреть на Ягоду-Малину в профиль и в анфас, можно смело сказать – сибирский крепыш. Среднего роста, нос картошкой, руки жилистые: как будто синие реки бежали через них в кирпич, и, казалось, что он не ощущал веса кирпича или привык к нему за годы работы. Лысый, серые добрые глаза и постоянная беломорина в углу небольших губ. Папироска даже не дымилась, но в чём-то помогала ему при работе. Носил постоянно одну и ту же шапочку, что когда-то носил Мурзилка из журнала. И не дай боже, если он её где-то оставит – не будет ни работы, ни покоя. Голос у него был тихий, но понятен всем.

В этот осенний день глава нашего поселения Борис Николаевич Землехватов замучил свою служебную машину «Волгу», разыскивая печника. Наконец на улице Набережной, где он докладывал трубу у печи, глава Землехватов перекрестился и сказал:

– Слава Богу, нашёл я тебя, драгоценный ты наш Ягода-Малина. Скорей слезай ко мне, разговор с тобой на миллион!

Мастер собрал инструмент, стряхнул со штанов засохшую глину и подошёл к мэру.

– Послушай меня, дорогой! – обратился уважительно мэр. – Газета наша «Гудок рыбозавода» приказала долго жить. Нет рыбозавода – растащили по гайкам, нет и денег – газету не на что содержать, два года я бился там наверху, чтобы копеечку нам выделили под новую газету, которая будет называться «Звон Баргузина». Ты понимаешь значение прессы для нашей стремительной жизни? Да ещё ставку селькора выбил, нет, вырвал вот этими зубами.

Он показал Ягоде-Малине свои вставные железные кривые зубы и замолк.

– А тут причём? – сказал, недопонимая, Ягода-Малина.

– Ты помнишь старую рыбоохрану: дом там хороший листвяжный, но печки нет: растащили по кирпичику наши пролетарии. А я ещё в том году племянницу в резервное жильё пустил, а она и невестку туда, и внука, и сына с новой женой: вот услужил родне! Выручай! В ноги упаду, но за два дня печь должна стоять, чтобы селькора туда заселить – едет уже смотреть жильё.

– А кирпич, глина, фурнитура – это надо, чтобы всё было!

– За ночь всё там будет, поехали, фундамент посмотришь. И он увёз его на «Волге».

На следующий день Ягода-Малина с Сергуньком с инструментом явились на объект для возведения печи. Сразу можно сказать: сам дом

был хороший, листважный, пять комнат. Окна все целые, но не было печки и даже мусора от её разборки. В крыше и в потолке, где была труба, виднелось осеннее дождливое небо. Мэр сдержал своё слово: имелось корыто для глины, стопкой высились новые кирпичи, сама глина целой кучей свалена во дворе, фурнитура, плита, уголок и проволока сложены в доме. Вопросов не было, и дед с внуком приступили к работе.

Через полчаса мэр привёз в дом селькора Болобонова Владимира Меркулеевича. Он осмотрел дом, огород, принадлежащий этой усадьбе, одобрительно пожал руку главе поселения и сказал: «Надеюсь, печь дня через два будет готова? Я пока без семьи так поживу, поработаю над первым тиражом нашей новой газеты». Он взял с собой ноутбук и удалился в дальнюю комнату работать. А Ягода-Малина с внуком уже подняли печь по пояс. Через час, как только уехал мэр, корреспондент вышел из дальней комнаты с душистой сигаретой. «Перекурю», – сказал он и стал смотреть, как проворно ложат печь.

– Хорошо, – сказал он и скоро ушёл к себе в дальнюю комнату. На этот раз он вышел через десять минут.

– Молодой человек, – сказал он, обращаясь к печнику, – а где у вас перемычки?

Мастер посмотрел на него, улыбнулся, непонимающе заморгал серыми глазами, переспросил:

– Какие перемычки? Тут никаких перемычек нет. Тут топка-жар будет. Селькор опять удалился в дальнюю комнату. Но не прошло и пяти минут, как он выскочил с ноутбуком в руках прямо на корыто, где Ягода-Малина набирал в ведро глину.

– Но, вот технология, покажи мне, товарищ, где ты скобки крепёжные ввернул?

Печник всё ещё улыбался:

– Да какие скобы, пятьдесят лет изготавливаю печи, первый раз слышу! Вот доложу до плиты, там заведу под вверх проволоку шестёрку. Это, чтобы дверцу закрепить.

Но Болобонов не собирался униматься:

– Интересно, тут надо штырями на гайку тянуть, а он мне халтуру лепит, не знает все технологии в интернете, – и он поднёс к глазам старика свой ноутбук:

– Смотри, темнила, как и что прописано!

Мастер изменился в лице, видно было, как желваки заиграли на его скулах:

– Слушай ты, профессор, меня Николаевич попросил сложить печь, сложу, затоплю, а ты потом разбирай свои технологии, что и как!

Но селькор не унимался. Он принес свой мобильный телефон, и, сверкая фотовспышкой, стал снимать всё: печь, колодца, глину, кирпич.

– Слушай, ты, человек, дай работать! Или иди на хутор, бабочек лови! – не выдержал печник. Корреспондент взревел:

– Деньги за халтуру взял вперёд? А теперь горбатого лепишь?

– Какие деньги? – переспросил Ягода-Малина. Он всё понял. Собрал,

не торопясь, инструмент, очистил свои широкие штаны от глины, смачно плюнул, выругался матом и с Сергуньком они ушли домой, оставив печь сложенной до плиты. Не стоило обижать и наговаривать напраслину на такого честного человека!

Глава поселения через пять минут приехал на своей служебной «Волге» прямо домой к мастеру:

– Ягода-Малина, я Вас умоляю, сложите печь ради будущего нашего поселка!

– Что? – спросил мастер, – Какие ты мне деньги заплатил, что твой селькор стыдил меня на старости лет?

Мэр засмутился, отводя глаза в сторону, и сказал:

– Работа моя такая – желаемое выдавать за действительное, уйду я в охранники, мамой клянусь!

Печник плюнул в его сторону и сказал:

– Пока не наворуешься – никуда не уйдешь, вспомни, как ты рвался в мэры, сколько добра народу обещал, а на деле – всё на себя и на родню свою. Сам и ложи печи вместе с товарищем своим по рыбалке. Ты мужик и селькор мужик, по компьютеру смастерите печь: технологию он всю знает.

Повернулся и ушёл домой, заложив на засов ворота.

Порой у нас на Байкале бывает так тихо: нет ветерка, воздух недвижим, в это затишье падает снег. Снежинки большие плавно кружат, приближаясь к земле. И может даже показаться, как одна говорит другой: «Давай, подружка, посмотрим, как поживает селькор?» И видят они, как два мужика в белых рубахах, в глине, в пыли кирпичной, второй месяц мастерят русскую печь. Буржуйка у них топится – труба выведена в окно. Под столом и на столе пустых бутылок множество. Печь довели до потолка, но пришлось доской снаружи обшить: валится кирпич, и глина не держит. Решили изнутри каркас шить тоже из доски, а когда затопят – дерево сгорит, а кирпич останется – это всё внесли в технологию.

А через неделю дом бывшей рыбоохраны сгорел. Два друга, мэр и селькор, затопили своё творение. Да так их печь разгорелась, что один сказал: «Домна!», другой сказал: «Мартен!». И оба выскочили, забыв ноутбук, прямо в окошко, вынесли на плечах старинную раму.

Столетний листваг горел, как порох. Пожарная машина была без колёс, экипаж пожарников ловил налима на реке. Хорошо, что поблизости не было жилых строений. Люди сбежались посмотреть на красивое жаркое пламя. А кто-то смотрел, как глава бил селькора. Потом селькор бил его. Из всего этого люди поняли, что это два друга готовили туристический домик для приезжающих к нам на Байкал иностранцев. Русская печь обрушила весь бизнес-план. Кто кому должен – приятели решают в Верховном суде Республики Бурятия, а рыбоохрана требует с них материальный ущерб в долларах, они тоже решили заняться бизнесом: места заповедные – собирай деньги за красоту природы.

Золотых рук мастер к весне заболел, и в марте мне сказали, что Ягода-Малина умер. Я пошёл проводить его в последний путь. На кладбище, когда работники закапывали могилу, я тоже кинул горсть нашей

байкальской земли и отошёл в сторону к плачущей старушке:

– А Вы не знаете, почему его звали Ягода-Малина?

Она вытерла слёзы с глубоких морщин и улыбнулась мне:

– До войны это было. Пошли мы в лес за дикой малиной. Нас ребятшек пятнадцать было. Пришли мы к малине, а Александр первый раздвинул малинник руками, а там медведь ест малину прямо с листвою и ветвями. Смотрят они друг на друга. Медведь здоровенный под два метра. Санька, царствие ему небесное, как закричит на медведя, как заматерится:

– Ты что, косолапый, нашу малину жрёшь, или у тебя деток нету, и сладенького они не хотят, – и по матерному на него. Спустился медведь на лапы, развернулся и побежал от нас. Только тогда мы дух перевели. А кто-то сказал:

– Ай, да Ягода-Малина, да тебя медведи боятся.

Так и стали звать его – Ягода-Малина.

Я посмотрел на крест, на табличку, покрашенную серебряной краской. Иванов Александр Иванович 02.09.1929 - 15 3 2016 г. Восемьдесят семь лет отроду. А мы всё – Ягода-Малина.





Сергей Никифоров

г. Тверь,

лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 31 года и старше»

Происшествие на орбите

По небу, рыдая,
металась комета:
– С орбиты свалилась
большая планета!

В просторах Вселенной
забили тревогу.
И вот уже звёзды
спешат на подмогу.

А как тут поможешь
без рук и без ног?
Вот если бы кран –
он бы точно помог!

Но в космосе нету
подъёмного крана
от Альфы Центавра
до Альдебарана.

Примчался Арктур –
это красный гигант,
Приподнял бедняжку,
как будто Атлант.

Занёс на орбиту,
слегка подтолкнул.
И весь звёздный мир
облегчённо вздохнул!



Мария Признякова

г.п. Фёдоровское, Ленинградская область,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 31 года и старше»

Караульщики

Нас трое: рыжий, черный и я.

Сегодня мы снова пришли сюда, чтобы посмотреть на этих огромных дядек.

Солнце уже окрасило розовым воду – а они всё сидят.

Смотрят.

Ждут, когда тонкая длинная ветка в их руках дёрнется вниз.

Вот дёрнулась – и я весь подобрался, как и ближайший мужик. Он стал резко крутить что-то, поднимая из воды гладкую, мокрую, блестящую, извивающуюся... рыбку.

Смотрю: мой рыжий друг привстал, вытянул голову. Переводит взгляд с рыбки на мужика: куда он её денет?

Ясно куда: в ведро.

Рыбка булькнула в воду. Я подошёл посмотреть, как она там, в ведре, плавает.

Дядька топнул так, что земля вздрогнула, и я испуганно замер, не дойдя до ведра.

Ну и ладно. Больно надо. Отряхнувшись, с оскорбленным видом отошёл к другому мужику. Рыжий тут же перебежал на моё место и уставился круглыми глазами на сердитого дядьку. Тот опять опустил ветку в воду и ждал.

Мой новый сосед был интереснее. На его лице, более гладком и чистом, почти не было волос. Увидев меня, он тихо посмеялся и пошевелился, удобнее усаживаясь.

– Что, малыш, рыбку хочешь?

Какой пронцательный.

Я заглянул ему в глаза и облизнулся.

– погоди, будет тебе рыбка.

Как ласково он это сказал. У меня аж в ногах потеплело.

Подсев поближе к нему, я тоже уставился в воду.

– Один раз дашь – не отстанут, – это первый дядька сказал моему.

– А и не надо, – ответил мой. – Что я, сам их есть буду, что ли? Только руки пачкать.

Смотрю, первый мужик как-то странно смотрит. Вот он наклоняется к ведру, подцепляет за хвост свежепойманную рыбку и вытаскивает её,

мокрую и блестящую.

– Что, рыжий, будешь?

Тот, не будь дурак, вскочил.

Наш черноволосый приятель вскочил тоже, сделал пару шагов к мужику.

Да и я приготовился, на всякий случай.

– Смотри-ка, Павлик, все её хотят!

Павликом он назвал моего мужика.

– Ну, так дай, дядь Саш, не дразни.

– А я и не дразню, – сказал, а сам повыше рыбку поднял да покачал ею туда-сюда.

Чёрный подбежал и потянулся к рыбе. Рыжий встал, опёрся о край ведра и тоже потянулся. И я, было, пошёл, но Павлик тихо тронул мою спину:

– Сиди, малыш, не ведись. Я тебе собственную рыбку поймаю.

И только сказал, как дядька встал, высоко вскинул руку с рыбкой да ка-а-ак бросил её в воду! Только волны кругами разбежались до самого берега. Рыжий взвыл. Черный треснул дядьку по ноге и тут же, испуганный его криком, умчался.

– Вот ведь!...

– Ну, дядь Саш, – перебил Павлик, – ты сам виноват. Нечего было дразнить, да ещё и попусту.

Мужик сердито потёр пострадавшую ногу и молча уставился в воду.

Я тоже посмотрел туда. Чую, напрягся Павлик. Может, рыбка?

И правда, кончик ветки опустился, и мой мужик резко дёрнул её вверх.

Высоко поднял рыбку, повисшую, трепыхаясь, на нитке.

Павлик снял рыбку, с силой жажнул ею по земле и положил передо мной.

– Держи, серый.

Я вцепился в рыбку, успев заметить мелькнувшего рядом рыжего. Зарычал от жадности.

– Этак ты лопнешь и второй рыбки не попробуешь! Поделись.

Я почувствовал на себе мягкую руку Павлика и чуть подвинулся, позволив рыжему оторвать кусочек. Так и быть. А то и впрямь больше не даст.

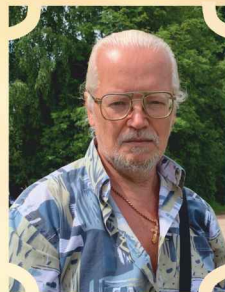
Рыбка кончилась быстро. Утерев губы, мы с рыжим сели по обе стороны от Павлика, глядя то на него, то на ветку, то на воду.

Он снова погладил меня по спине, и я податливо выгнулся, заурчал: вку-у-усная была р-р-рыбка! Меня и на втору-у-ую хва-а-атит.



Володя Соловьёв

г. Вышний Волочёк, Тверская область,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 31 года и старше»



Последняя просьба, или Мольба о добром поступке

Сделай вид, что ты не знаешь меня!
Посмотри, как смотрят мёртвые, сквозь
распорядок предстоящего дня,
дай собаке, умирающей, кость...

Ни солдаты, ни святые отцы
не признаются, что руки в крови,
ибо тот, кто обрубает концы,
не толкует здесь о вечной любви...

Иудея – это, брат, не Моршанск!
Здесь предательство в порядке вещей!
Понимаешь, я даю тебе шанс
остаться человеком в душе...

Сделай вид, что засорился твой глаз,
выбей чёрную слезу кулаком,
оступись в непроходимую грязь,
в крайнем случае, сочтут дураком...

Разведи руками, был да ушёл,
испарился, улетел мотылёк –
и не будет ни гроша за душой,
и удавится в петле кошелёк...

Обрети в себе российскую быть,
станет слово, как в пустыне – вода!
Прочитаешь, может быть, «Не убий!»
и добавишь от себя «Не предай!»...

Ни деревья, ни дворовые псы
не поймут, откуда тянется весть,
ибо тот, кто напрягает весы,
он незримо, но присутствует здесь...

Жаль, что лучшее в тебе не сбылось,
и не факт, что нас ломает судьба,
слышишь, в кузнице работают гвоздь
для руки, что обнимает тебя...

Ланг Глория

г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 6 до 12 лет»



Доброе дело

Стояла летом сильная жара,
Ни разу ещё не было дождя,
В саду пожухли травы и цветы,
Никто не мог им принести воды.
Однажды белокурая девчушка
С огромной лейкой в сад пришла,
И травы все, и все веточки
Она водою терпеливо полила:
«Я напою водою ключевою,
И я спасу от жажды вас,
И вы своею красотою
Меня порадовать сумеете не раз!»
И ожили цветы и травы,
Головками своими закивали:
«Спасибо, милое прекрасное дитя,
Ты нас от верной гибели спасла!»
И снова сад своею красотою
Преобразился и цветущим стал,
Ведь было дело сделано большое:
Ребенок добротой мир спасал.
Мораль рассказа самая простая:
Творите, люди, добрые дела
И помните, что помощь предлагая,
Счастливым делаете вы ещё себя!





Макшанова Ангелина

с. Застолбье, Рамешковский м.о., Тверская область,
лауреат 2 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 6 до 12 лет»

Там, где живёт доброта!

В городе Черёмушки на улице Дачной в красивом многоквартирном доме жила-была семья: папа, мама и их сын Максимка. Он был учеником пятого класса самой обычной школы.

В деревне Дятлово жили дедушка с бабушкой. Они очень любили ходить в лес за ягодами, за грибами, просто погулять.

И вот наступили долгожданные летние каникулы. Приехали дедушка с бабушкой в город к внуку и говорят:

– Собирайся, Максимушка, поехали к нам в гости на каникулы!

А внучек им в ответ:

– Чего я не видел в этой деревне-то! Ничего там интересного! Кругом леса, луга, насекомых всяких полно. Комаров кормить я не хочу!

– Ну, что ты такое говоришь, Максим! – воскликнула бабушка. Ты не прав! У нас очень много интересного! А в лес мы пойдем за чудесами!

– За чудесами в лес? Разве такое бывает? – удивился мальчик.

– Собирайся и сам все увидишь! – сказал дедушка.

Максим подумал-подумал и стал собираться в дорогу.

Путь в деревню был не очень дальний. И на следующее утро любимый внук проснулся уже в деревне. Ему хотелось поскорее увидеть лесные чудеса.

– Бабушка, когда же мы пойдем в лес?

– Скоро, внучек, скоро. Вот напеку оладушек, покушаем и отправимся в путешествие.

– Максим, а что ты знаешь о лесе? – спросил дедушка.

– Там живут разные звери, птицы. В лесу растут ягоды, они очень полезные. Ещё люди собирают в лесу разные грибы и приезжают туда отдыхать.

– А как ты себя ведёшь, когда приходишь в гости? – поинтересовался дедушка.

– Хорошо. Я знаю правила поведения в гостях, дедуля. Но зачем ты об этом спрашиваешь?

– А вот слушай меня внимательно и запоминай, Максимка! – ответил дедушка.

– Лес для братьев наших меньших – это дом. Мы приходим в гости в их дом. Если человек воспитан, то в гостях он будет вести себя прилично.

Вот и в лес мы приходим в гости, поэтому не надо вредить лесу. Его надо беречь! Лес – наше богатство!

Задумался мальчишка над словами любимого деда.

– Я понял, дедуля. Обещаю, что я буду в лесу вести себя очень тихо.

– Вот и славно! Ну, отправляйтесь скорее в путь за чудесами, да смотрите не пропустите ничего!

И вот Максим с бабушкой идут по лесной дорожке. Тишина кругом! Деревья в лесу такие высокие, как многоэтажные дома в городе. А сколько разных звуков вокруг: щебетание птиц, стук дятлов, стрекотание кузнечиков, скрип деревьев, жужжание комаров и мух. В сыром мхе прыгают лягушки. А вот и земляничная поляна с наливными ягодами. В лесу своя жизнь.

– Максимушка, я пособираю земляничку в лукошко, а ты походи по лесу, да только далеко от меня не отходи, – сказала бабушка.

– Хорошо, бабуля, я тут рядышком! – ответил внук.

Бродит-бродит Максим по лесу, прислушивается к звукам. Вдруг видит: под кустом мусор лежит. Достал пакет, собрал весь мусор и дальше пошёл. Совсем близко услышал чьи-то голоса. Вот приподнял он еловую веточку и видит...

Небольшая полянка. На ней лесные звери собрались и о чём-то говорят. Прислушался.

– Решила я приготовить запасы на зиму. Побежала в орешник собирать орехи, а орешника нет – люди поломали. Не нашла я орехов. Побежала в лес за грибами, но грибов я тоже не нашла. Срывали грибы люди, нарушили грибницу. Хотела я шишек набрать, но и это мне не удалось. Вырубили хвойный лес! Что мне теперь делать? Как зимовать? – переживала Белочка.

– И мне нечего будет поесть! – сказал Ёжик.

Лисёнок с Зайчонком заплакали:

– Не выжить нам! Погибнем мы без корма! И почему люди всё вырубают и вырубают леса? Неужели они не понимают, что мы останемся без корма! Без дома!

Медвежонок заревел:

– Малины хочу! Мёда хочу!!!

– Что нам теперь делать? И никто нам не поможет!

Отпустил Максим тихонечко веточку и побежал к бабушке. Рассказал ей всё, что видел и слышал.

– Бабуля, что же делать? Ведь зверята и вправду могут погибнуть от голода! Мне их очень жалко. Давай что-нибудь придумаем, ну, пожалуйста!

– Я, кажется, поняла, что можно сделать. Идём скорее домой!

Пришли домой и говорят деду:

– Ну-ка, дед, давай подгоняй к дому тележку! Будем грузить в неё гостинцы для зверят.

Удивился дедушка, пошёл за тележкой.

– Вот возьми орешков да сушёных грибов для Белочки. А для

Медвежонка и баночки мёда не жалко – пусть угостится косолапый! – говорит бабушка.

– А я, пожалуй, приготовлю бутерброды с курочкой для рыжей Лисички. Пусть полакомится! А для Зайчика, бабулечка, дай, пожалуйста, капусточки! – попросил внучок.

– А для Ёжика что же? – задумался Максим.

– А для Ёжика – яблоки! Их у нас в саду полно! – ответил дедушка.

– Ура! Для всех гостинцы приготовили! – обрадовался Максимка.

– Дедушка, помоги, пожалуйста, отвезти всё это в лес для лесных обитателей, – попросил внук.

– Ну, конечно, помогу! Как не помочь сделать доброе дело, Максимка!

И вот тележка с гостинцами доставлена в лес. Тихонечко-тихонечко выгрузили всё угощение на полянку и спрятались за ёлочку. Прибежали зверята, обрадовались такому подарку. Наелись зверюшки и говорят:

– Спасибо добрым людям! Не все люди злые!

Приятно это было слышать Максимке с дедушкой. И отправились они довольные домой.

Вечером все вместе пили чай из самовара с ароматным вареньем из лесных ягод.

– Максимка, скажи-ка мне, пожалуйста, видел ли ты лесные чудеса? – спросил дедушка.

Подумал внук и ответил:

– Лес – это необыкновенная волшебная страна, в которой очень много всего необычного и интересного. Раньше я думал, что лес – это куча деревьев, тучи комаров. Но теперь я понял, что это не так! Сколько в лесу разных зверей, забавных и интересных насекомых! А сколько там вкусных и полезных ягод и грибов! Это просто сказка! Белка перелетает с дерева на дерево – разве это не чудо? Крыльев нет, а летает. А как много можно увидеть удивительных чудищ, которые спрятались в корягах! Нужно только внимательно присмотреться!

Наступила пора ложиться спать. Каникулы продолжались и впереди ещё было очень много интересного. Но Максим думал о том, как он в школе всем ребятам расскажет о лесных чудесах и о том, что лес – это маленький мир и в нём живут живые существа. Лес надо беречь, чтобы хватило еды и зверюшкам, и людям. И тогда он будет открывать нам свои новые секреты. В лес можно ходить не только за ягодами и грибами, но и за бесконечными лесными чудесами! Но только человеку с добрым сердцем он откроет свои тайны!



Наджафова Алина

Ростовская область,
лауреат 2 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «от 13 до 17 лет»



Дружба

Нередко, скользя взглядом по уличной толпе, мы замираем, поражённые идентичностью лиц – близнецы! Зеркальное отражение братьев или сестёр неизменно вызывает изумление. Эта история – о двух братьях-близнецах, двенадцатилетних Климе и Стасе. Даже родительский глаз порой не мог уловить ту едва заметную чёрточку, которая отличала одного от другого. Светлые волосы, небесная синь глаз, озарённые искренними улыбками – словно два лучика солнца.

Жили братья в уютном южном городке. Их комната – царство симметрии: две одинаковые кровати, словно смотрящие друг на друга, два письменных стола, где близнецы корпели над одними и теми же заданиями, ведь учились они в одном классе. Два шкафа, доверху наполненные идентичной одеждой, завершали картину.

Казалось бы, всё в их мире – отражение. Но не всё! Характеры мальчиков являли собой полную противоположность.

Клим – душа компании, общительный и открытый, проводил всё своё время на улице в окружении друзей. Стас же, напротив, никак не мог найти родственную душу. Не то чтобы он был замкнутым, нет, в глубине души он мечтал о настоящей дружбе, но никто не вызывал в нём искреннего отклика.

Однажды к братьям прибежал Серёжка из соседнего подъезда.

– Ребята, го в футбол! – весело закричал он, помахивая мячом. – Погода супер, поиграем!

– О, класс, сейчас бутсы обую! – воодушевлённо откликнулся Клим.

– Не хочу! – недовольно буркнул Стас.

Через пару минут уже слышался топот мальчишек, стремительно спускающихся по лестнице, чтобы поскорее насладиться игрой. Стас остался один, погружённый в свои размышления.

– Как Климу не противно водиться с этим Серегой? У него же вечно грязные руки от мяча, – ворчал Стасик, наблюдая из окна за весёлой игрой.

На следующий день, возвращаясь из школы, близнецов догнал Влад.

– Пацаны, у вас десятки не найдётся? Пить охота, а денег нет.

– Конечно, держи! – отозвался Клим, протягивая другу свою банковскую карту. – И мне купи бутылочку, тоже пить хочу!

На лице Влада расцвела благодарная улыбка, он выхватил карту и умчался в магазин.

– Клим, сколько ты будешь давать деньги этому попрошайке?! – возмутился Стас. – Такое впечатление, что он наш третий брат, и родители обязаны его содержать.

– Ну, не последние же деньги отдаю! – парировал близнец.

В очередной раз, оставшись дома в одиночестве, пока Клим, как всегда, пропадал с бесчисленными друзьями, Стас задумался.

– Не дело это! Скучно одному! Надо с кем-нибудь подружиться. Но с кем, если никто не нравится?

Стасик долго перебирал в уме всех знакомых и пришёл к выводу, что отличница Жанна – идеальный вариант. Аккуратная, ничего не просит, иногда даже дает списать. Нужно непременно с ней подружиться!

Подошла к концу очередная рабочая неделя, и ребята мчались домой. В толпе Стас заметил Жанну и, быстро попрощавшись с братом, бросился к ней.

– Жанна, проводить тебя? – предложил Стасик, полный решимости обрести настоящего друга.

– О, Клим, пойдем! – улыбнулась Жанна.

– Я – Стас!

Жанна опешила, не ожидая такого предложения от нелюдимого Стасика.

– Тогда носи мой портфель, – сказала она и водрузила на одноклассника свою ношу.

Стоял май, солнце припекало, и тащить тяжёлые портфели было нелегко.

– Давай в кафе зайдём, съедим по мороженому и выпьем лимонада? – предложила Жанна, увидев детское кафе неподалеку.

От этой идеи Стас пришёл в восторг. Он уже изрядно утомился волочить портфели и пожалел о своей затее.

– Отличная идея, я угощаю!

В кафе прохладно работали кондиционеры, и Стас ожил, а вместе с тем – и его энтузиазм. Незаметно для себя одноклассники просидели два часа, съели по три порции мороженого и выпили по три стакана лимонада. Беседа строилась легко и непринужденно, новоиспеченные друзья обсуждали одноклассников и учителей, вспоминали смешные случаи. Стас ловил себя на мысли о том, как здорово иметь друзей и как замечательно они проводят время. Внезапно раздался телефонный звонок.

– Это мама, – пояснила Жанна и подняла трубку. – Всё в порядке, я с одноклассником в кафе.

Стас не слышал, что говорила мама, но заметил испуганное выражение на лице Жанны.

– Скоро буду! – Жанна торопливо отключила телефон и бросила его в портфель. Сказав, что забыла о репетиторе, который ждёт её уже час, она выбежала из кафе.

В некотором роде Стас даже почувствовал облегчение, ведь теперь

ему не придётся тащить два портфеля. Однако радость длилась недолго. Обшарив карманы, он не нашёл свою банковскую карту.

Вспомнив, как накануне давал её Климу, чтобы тот купил мороженое, Стас похолодел.

- Я забыл её дома! Что делать? Всё пропало! – думал он в растерянности.
- Ещё мороженое? – спросил официант.
- Будьте добры! – выпалил Стас. – Так я хотя бы время выиграю.

Он медленно и без аппетита ел мороженое.

– Климу звонить? Он ещё часа три будет добираться. Папе? Его могут не отпустить с работы. А мама вообще за городом. Эх, не обзавёлся я друзьями!

В окно он увидел пробегающего мимо Влада и начал махать ему руками.

- Привет, угостить хочешь? – запыхавшись, спросил Влад.
- Нет, у меня проблема! Деньги нужны, чтобы расплатиться, я забыл дома карту.
- Я бы помог, но у меня ни копейки, – искренне огорчился Влад. – А вообще, подожди, сколько надо?
- Восемьсот рублей!
- Сиди здесь! – с этими словами Влад убежал.
- И сколько мне здесь ещё сидеть? Да где он деньги возьмёт? Это конец, что сейчас будет! – думал Стас.

Через пятнадцать минут Влад появился на пороге кафе с тысячной купюрой.

- Надеюсь, я недолго? Бежал со всех ног! – протараторил мальчишка.
- Ликующий Стас выхватил купюру, расплатился и выбежал на улицу.
- Влад, откуда у тебя деньги?
- Я коплю на комп и никогда не трогаю накопления. Но ты меня столько раз выручал, я не мог оставить тебя в беде! Тем более, ты мне вернёшь, – отрапортовал Влад. – Вернёшь же, Клим?

Стас был ошеломлён и чуть не выпалил, по привычке, что он не Клим.

- Конечно, верну, спасибо!
- Это тебе спасибо, Клим, ты настоящий друг, в отличие от Стаса. Ему бы я не помог.
- Да, он дружить не умеет, – с печалью подтвердил Стас.

Ребята дружески ударили по рукам и разошлись. Отыскав дома свою карту, Стас поспешил снять в банкомате тысячу рублей и разыскал Клима.

– Брат, выручай! Найди Влада и отдай ему тысячу, скажи без сдачи. Только больше ни о чём не спрашивай. – Стасу было стыдно рассказать брату о случившемся.

– То недоволен, что я Владу деньги даю, то что-то передаёшь «без сдачи», – возмутился Клим, но побежал выполнять поручение.

Вечером папа обнаружил одинокого Стасика на диване. Его внимательный взгляд уловил подавленное состояние мальчишки.

– Что случилось, сынок? Поделись.

Сердце подростка не выдержало, и он излил душу отцу.

– Сынок, друга без изъяна не бывает; если будешь искать изъян – останешься без друга.



Татьяна Мчедлишвили

г. Торжок, Тверская область,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 31 года и старше»

Катался Шарик по траве
И лапами махал игриво –
В сукалках старческий загривок
И седина на голове.

Бездомный и бесхозный пёс,
Полуголодная дворняга.
Сказала я, не пряча слёз:
На, съешь сухарик, бедолага!

И Шарик радостно взмахнул
Своим хвостом, ко мне хромая.
И боль мою с души снимая,
Меня участливо лизнул.

Мне глаз его не позабыть!
Ни злости в них, ни укоризны...
Умел он радоваться жизни,
Когда, казалось, надо выть.



Наталья Смехачёва

г. Торжок, Тверская область,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «от 31 года и старше»



Где-то далеко-далеко...

...Я его презирал: это карлик – хромой и горбатый.

Он даже псу моему, полукровке, не ровня.

Но мне понравилось, как он бегал по вантам
на «Синем Скитальце», что взяли мы малой кровью.

Его изловили, доставили на «Сабатини»
(лишь боцман – старый дурак! – глупой считал затею),
и я повёз его, как зверюшку, своей Селестине
в бамбуковой клетке. И радовался трофею!..

Я представлял, как дома устрою для всех потеху:
запляшет шут на канате под дикие вопли!

И гости мои попадают на пол от смеха,
у шкипера «Ската» штаны от хохота лопнут!
Только шутки – вот не ожидал я! – не получилось
(надо мной потешается теперь вся Капонетта):

Селестина оказала великую честь и милость
обезьяне, что называла себя Поэтом!

Оказалось – он чужие языки понимает,
а слова простые так связывает друг с другом,
что вокруг становится сразу светлее,
а в сердце – цветная и сумасшедшая выюга!..

Я мог бы запросто приколоть его к стенке шпагой,
как жука, что у моей Селестины в альбоме,
только – радости мало, и что за отвага –

убивать безоружного в собственном доме?

Потому и решил я: а в море утопить – лучше!

Пришёл, а он Селестине поёт... (голос – чудо!),
что все твари земные имеют души,
и что все звери у Бога – такие же люди!..



Столбом я стоял, плакал и сам себе удивлялся.
А потом сказал: «Мы достоинства не уроним.
Сегодня «Синий Скиталец» с якоря снялся.
На юг идёт. Перехватим у мыса Ронни».
...Мы догнали бригантину ещё до рассвета.
О, глаза моей Селестины сияли, как звёзды!..
«Синий Скиталец» к свободе увёз Поэта...
Я же... мне-то стать Человеком – ещё не поздно?..



Ирина Ионовна

г. Осташков

лауреат 2 степени в номинации «Проза»
возрастная группа «от 31 года и старше»



Спасибо!

Ая сидела на подоконнике с чашкой чая в руках и смотрела в окно на город... Скоро осень... Воспоминания, как непрошенные гости, пришли и снова не давали покоя...

Больше двадцати лет прошло, когда так же смотрела она в окно невидящим взглядом и лихорадочно искала выход из патовой ситуации своей жизни:

«Второй ребёнок... Внутри... Случайность, неосторожность, единственный раз без защиты... Глупо и страшно... Что делать?»

Дочка маленькая совсем, всего четыре месяца. Своего угла нет, снимаем комнату в квартире у знакомых, уехавших на заработки. Декретные – кот наплакал, не хватает дочке даже на смеси. Зарплату мужу опять задержали. Денег нет. Вчера стояла между хлебным и молочным ларьками, выбирая, что купить: хлеб себе и мужу или кефир дочке. Выбрала кефир.

Мамы ничем помочь не могут, в таком же отчаянном положении. А тут ещё последняя капля – любимый муж, как бы между прочим, обронил туманную фразу: «Второй ребёнок – первая ступенька к бедности». Господи, да и так еле держимся!»

Тогда она не спала ночами. Думала... Думала...

И не видела другого выхода, кроме как...

Второго ребёнка не случилось. Прошло время, дочка подросла, появился свой угол, стало полегче. А потом и вовсе благодатные времена наступили. Но нет-нет, да и вспоминался тот страшный выбор – ничего исправить и вернуть уже нельзя. Иногда Ая думала, каким сейчас был бы их сын, которому она так и не решилась подарить жизнь. И колючее чувство вины всплывало из глубины души...

Аю отвлёк от грустных мыслей мигающий телефон: кто-то прислал сообщение в соцсети. Брат мужа снова описывал последние обследования, назначенное лечение, которое новый доктор подобрал его жене. Пять лет живут душа в душу. Пять лет мечтают о ребёнке. Не даёт Бог. И никто уже не верит, что даст. Диагнозы, улучшения, радостное волнение, ожидание, разочарование. Круг за кругом. И всё же брат не терял надежды, пока были люди, готовые эту надежду подарить.

Ая написала слова поддержки: «Не стоит опускать руки, не всё ещё потеряно».

И вдруг ей в голову пришла простая мысль: может, я смогу помочь?

Сила слова – такое же доброе дело, как и любое другое. Главное – чтобы от души и верить. Того и другого Ае было не занимать. Брат и его жена – прекрасная пара, их маленькой семье так нужен малыш!

Ая написала брату, что будет молиться каждый день, чтобы они смогли наконец стать родителями. Брат согласился.

Ая никогда не могла похвастаться своей набожностью, но сейчас это было не важно. Каждый день, утром и вечером, своими словами, она просила Небо подарить брату ребёнка. Но не любого, а именно её не рождённого сына: «Пусть мой мальчик, которому я, испугавшись трудностей, отказалась подарить жизнь, родится у брата. Пожалуйста! Пусть он проживёт то, что не смог прожить раньше. Пожалуйста, Небо, дай ему ещё один шанс! Пусть в этот раз всё получится! Пожалуйста, пусть он родится! Брат с женой достойны стать папой и мамой, они справятся. Пожалуйста, Небо, помоги!»

Бывали дни, когда Ае казалось, что её никто не слышит. Но она продолжала просить...С тех пор прошло больше года. Жизнь закружила, разбросала по разным странам. Брат перестал писать...Ая молилась и ждала...

Ая снова сидела на подоконнике с чашкой чая в руках и смотрела в окно на город...Осень... Ожил телефон. Ая открыла знакомую страничку в соцсети и не поверила своим глазам: на фото совершенно счастливый брат держал на руках розовощёкого крепыша, который безмятежно улыбался прямо в объектив. В сообщении было всего несколько слов: «Это Богдан. Он всё-таки родился. Спасибо за твои молитвы».

Ая застыла на мгновение, пытаясь осознать случившееся чудо. Этот мальчик родился. Наперекор прогнозам врачей. Симпатичный маленький мальчик с ясным взглядом и беззубой улыбкой, чем-то неуловимо похожий на её дочь.

Ая подошла к окну, посмотрела на небо и стала повторять: «Спасибо! Спасибо! Спасибо!» По щекам её текли слёзы радости...

Жизнь продолжается... В ней всегда есть место чуду и добру. Словам и делам. Любви и свету...

Богдан, пусть у тебя всё будет хорошо!

(Рассказ написан по реальным событиям, имена героев изменены).



Содержание

О проекте «Поймай Удачу».....	3
Моя Удача созидает.....	4-5
Слово организатора.....	6
Слово жюри.....	7-9
Балабекова Дарья «Доброе дело – это просто!».....	10-11
Беляева Анастасия «Добрый поступок».....	12
Клименко Анастасия «Не бойся делать добрые дела».....	13
Яковлев Максим «Служили два товарища».....	14-15
Луценко Алина «Сказка о том, как Добро поселилось среди людей».....	16
Кораблёва Валерия «Цветок».....	17
Крутова Марина «Ромашки».....	18
Миронова Татьяна «Юные строители».....	19-21
Константинов Даниил «Можно ли измерить доброту?».....	22
Киричек Софья «Разговор о важном».....	23-24
Лебедева Ангелина «Разговор с памятником».....	25-26
Логинова Устина «На что похоже добро?».....	27
Александрова Анна «Маленький акт доброты».....	28-30
Силва Даниэла «Сила доброго поступка».....	31
Победители и призёры прошлых лет.....	32-45
Зимницкая Виолетта «Человеческое сердце».....	46-48
Луценко Алина «Сила доброго поступка».....	49-50
Мамедова Александра «Доброта приходит к нам с годами».....	51
Владимирова Екатерина «Геополитическое».....	52-53
Колмогорова Наталья «Денюшка».....	54-55
Молотков Акселександр «Ягода-малина».....	56-60
Никифоров Сергей «Происшествие на орбите».....	61
Признякова Мария «Караульщики».....	62-63
Соловьёв Володя «Последняя просьба, или Мольба о добром поступке».....	64-65
Ланг Глория «Доброе дело».....	66
Макшанова Ангелина «Там, где живёт доброта!».....	67-69
Наджафова Алина «Дружба».....	70-72
Мчедlishвили Татьяна «Без названия».....	73
Смехачёва Наталья «Где-то далеко-далеко...».....	74-75
Ионова Ирина «Спасибо!».....	76-78



 ydacha_tver

 57-00-75

 gkydacha

 ydacha.org

